

دیوانِ سالک

نعتوں کا حسین گلدستہ

مفسر شہیر حکیم الامت

مفتی احمد یار خان
علیہ الرحمہ

Click For More Books

<https://archive.org/details/@zohaibhasanattari>

محمد بن محمد بن محمد

۱۳ ۵۴ ۵۲

مَلَقَبُ بَد

دیوان سناگ

مع إضافات جدید

باری تعالیٰ



اے خالق و مالک ربّ علیٰ سبحان اللہ سبحان اللہ
 تو ربّ ہے میرا میں بندہ تیرا سبحان اللہ سبحان اللہ
 ہم بیگتہ ہیں تو معطیٰ ہے ہم بندے ہیں تو مولیٰ ہے
 محتاج تیرا ہر شاہ و گدا سبحان اللہ سبحان اللہ
 ہم جرم کریں تو عفو کرے ہم قہر کریں تو ہر کرے
 گھیرے ہے جہاں کو فضل تیرا سبحان اللہ سبحان اللہ
 تو دہلی ہے ہر تکیں کا تو سامی ہے ہر بے بس کا
 ہر اک کیلئے در تیرا کھلا سبحان اللہ سبحان اللہ

رازق ہے مورو مگس کا تو غفار ہے نیک و بد کا تو
ہے سب پر تیری جود و عطا سبحان اللہ سبحان اللہ
ہم عیبی ہیں ستار ہے تو ہم مجرم ہیں غفار ہے تو
بدکاروں پر بھی ایسی عطا سبحان اللہ سبحان اللہ
تیرے عشق میں رئے مرغ سحر تیرا نام ہے مرہم زخم جگر
تیرے نام پہ میری جان فدا سبحان اللہ سبحان اللہ
یہ سالک مجرم آیا ہے اور خالی جھولی لایا ہے
دے صدقہ رحمت عالم کا سبحان اللہ سبحان اللہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ

① نعت شریف

زمانہ نے زمانہ میں سخی ایسا کہیں دیکھا
بہوں پر جس کے سائل نے نہیں آتے نہیں دیکھا
مصیبت میں جو کام آئے گنہگاروں کو بخشائے
وہ اک فخرِ رسل محبوبِ رب العالمین دیکھا
بنایا جس نے بگڑوں کو سنبھالا جس نے گرتوں کو
وہ ہی حلالِ مشکل رحمتہ للعالمین دیکھا
وہ ہادی جس نے دنیا کو خدا والا بنا ڈالا
دلوں کو جس نے چمکایا عرب کا مرہم جیس دیکھا

۱۔ اسلام سے پہلے ملک عرب اخلاقی اور تمدنی حیثیت سے تمام دنیا سے زیادہ بگڑا ہوا تھا۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۵ پر)

بسے جو فرشتے پر اور پرشتوں تک اس کی حکومت ہو
وہ سلطانِ جہاں طیبہ کا اک نافہ نشین دیکھا
وہ آقا جو کہ خود کھائے کھجوریں اور غلاموں کو
کھلائے نعمتیں دنیا کی کب ایسا کہیں دیکھا
کھلا عالم سی شے مخفی رہے اس چشمِ حق ہیں سے
کہ جس نے خالقِ عالم کو بے شک بالیقین دیکھا
مسلمانی کا دعوے اور پھر توہینِ سرور کی
زمانہ — زمانہ بھر میں کب ایسا لہیں دیکھا
ہول پر امتی جس کے کہیں جب انبیا نفسی
دو عالم نے اُسے سالک نفع المذنبین دیکھا

۲) لعت شریف

خوفِ گنہ میں مجرم ہے آبِ آب کیسا جب رب ہے مصطفیٰ کا پھر اضطراب کیسا
مجرم ہوں رُوسید ہوں اور لائقِ تراز ہوں لیکن حبیب کا ہوں مجھ پر غتاب کیسا
سورج میں نور تیرا جلوہ تیرا سر میں ظاہر تو اس قدر ہے اسپر حجاب کیسا

(غنیہ حاشیہ صفحہ ۴) وہاں کے باشندے انسانیت کھو چکے تھے۔ آقاؐ نے دو جہاں نے صرف ۲۳ سال
میں تمام ملک کی حالت پلٹ دی۔ چوروں کو پرہیزگارت پرست اور جیوانوں کو خدا اگر بنا دیا۔
۱۷ صفحہ گزشتہ) آسمان کا سورج صرف سامنے والی چیز کو چمکانا ہے۔ مگر دینہ کے سورج نے ہر طرف
اور ہر زمانہ کے لوگوں کو ہر طرح چمکایا۔ (۱۷ صفحہ ہذا) حضور کی سخاوت کا یہ عالم کہ ایک صحابی کے کھیت
میں لمبی لکڑی پیدا ہوئی وہ سرکار کی خدمت میں لائے انعام میں ایک لپ بھر سونا عطا ہوا اگر اپنی زندگی پاک
کا یہ حال کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ہمارے گھر میں دو دوا تک آگ نہ جلتی
تھی صرف پانی اور کھجوریں پر گزرتھی ۱۷ غیبوں کی غیب ذاتِ الہی ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نمائے بیدار
فرما دیں تو نہ پایا جائے کوئی تازی جب حضور نے رب ہی کو دیکھا تو عالم کیا مخفی رہے

دامان مصطفیٰ ہے مجرم مجل رہے ہیں دارالاماں میں پہنچے خوفِ عذاب کیسا
مزدگی پہلی شبِ دولہا کی دید کی شب اس شب پہ عیدِ قربان اس کا جواب کیسا
پڑھتا تھا جس کا کلمہ پایا انہیں بگرد ہو لینے دو تصدق اس دم حساب کیسا
سالک کو بخش یارب گولائق مزا ہے
وہ کس حساب میں ہے اس کا حساب کیسا

(۳) لعت شریف

نورِ حق جلوہ نما تھا مجھے معلوم نہ تھا شکلِ انسان میں چھپا تھا مجھے معلوم نہ تھا
یارِ ہا جس نے کہا تھا انا بشر اس نے منِ دانی بھی کہا تھا مجھے معلوم نہ تھا
بکریاں جس نے چرائی تھیں حلیمہ نیری عرشِ پردہ ہی گیا مجھے معلوم نہ تھا
جس نے اُمت کیلئے رد کے گزاریں رانیں وہ ہی محبوبِ خدا تھا مجھے معلوم نہ تھا
چاندِ شمس سے چٹا تکم سے سورج لوطا منظرِ ذاتِ خدا تھا مجھے معلوم نہ تھا

دیکھا جب قبر میں اس پردہ نشین کو تو کھلا

دل سالک میں رہا تھا مجھے معلوم نہ تھا۔

خاکِ مدینہ ہوتی ہیں خاکسار ہوتا ہوتی رہ مدینہ میرا غبار ہوتا
آقا اگر کرم سے طیبہ مجھے بلاتے روضہ پر سدا ہوتا ان پر نثار ہوتا
دوبیسوں کے آقا بے کس کو گر بلاتے کیوں سب کی ٹھوکر دل پر پڑ کر وہ توار ہوتا
طیبہ میں گر بسیر دو گز زمین ہوتی ان کے قریب بستانِ دل کو قرار ہوتا
مڑٹ کے خرب گئی مٹی مری ٹمکانے گراں کی رہ گزر پر میرا مزار ہوتا

۱۔ مشہور ہے کہ قبرِ نبویؐ رات بھاری ہے مگر اس میں عرض ہے کہ وہ تو دوطا یعنی
محمدؐ اور رسول اللہؐ کی دیدار کی پہلی رات ہے۔ وہ تو گویا شبِ عروسی ہے کہ بکھر جن ذاتِ
پاک کا دیدار کرنا کہہ چکے ہیں۔ مَا كُنْتُ أَتَوَّنِي فِي هَذِهِ الرَّجُلِ اللہ تعالیٰ خاتمہ بالخیر
نصیب فرمائے۔ آمین

یہ آرزو ہے دل کی ہوتا وہ سبز گنبد اور میں غبار بن کر اس پریشاں ہوتا
بے چین دل کو اب تک سمجھا بچھا کے رکھا مگر اب تو اس سے آقا نہیں انتظار ہوتا
سالک ہوئے ہم ان کے وہ بھی ہوئے ہم اسے
دل مضطرب کو لیکن نہیں اعتبار ہوتا

نعت شریف (۴)

ہم گوہیں برے قسمت ہے بھلی جب پشت پناہ ان کا سا پایا
وہ جس کو ملے دن اس کے پھرے جو انہیں پایا تو خدا پایا
معراج کو شب ہمراہ ہیں سب سدرہ کہا کوئی نہ رہا
سدرے سے بڑھے جبریل رہتے تھا ہیں جو فرش خدا پایا
جبریل کی آنکھوں سے پوچھو اسے چشم حقیقت میں کہ تو
انہیں فرش پہ تو نے کیا دیکھا سدرے سے بڑھے تو کیا پایا
وہ جس کو ملے ایمان ملا ایمان تو کیا رحمان ملا
قرآن بھی جب ہی ہاتھ آیا جب دل نے وہ نور مدہا پایا
بے منہی حق کے منظر ہو پھر مثل تھا سا کیوں کر ہوا
نہیں کوئی تمہارا ہم پلہ نہ تیرا کوئی ہم پایا
نہیں جلوہ میں ان کے یکراہی کوئی آقا کسے کوئی بھائی
مومن سمجھا بندہ پرور اندھوں نے محض بندہ پایا

۱۔ یعنی ابھی دل کو اعتبا نہیں کہ ہم ان کے موہی گئے ہیں یا نہیں۔ کیونکہ خانہ کی خبریں۔
۲۔ معراج میں حضور کی مثال سورج کی سی تھی کہ جس قدر چڑھتا ہے نور بڑھتا ہے۔ اسی لئے
معراج رات دنیا والوں کی گماہ میں طاقت دیدار نہ تھی ملا کہ بھی کچھ مدد نہ کی جی ساتھ رہ سکے۔
بڑے فرشتہ حضرت جبریل بھی آخر کار تابش انوار کی تاب نہ لاسکے۔ سدرہ پر چڑھ گئے۔

ارشاد ہوا سورج لوٹا، پایا جواشارہ چاند چہرا
بادل رُم جھم رُم جھم برسا جب حکم حبیب خدا پایا
تم ہی تو ہو وحدت کے منظر تم ہی تو ہو کثرت کے مصدر
ہے قبیلہ حاجات آپ کا در کعبہ نے نہیں کعبہ پایا
ستار میرے قربان تیرے دنیا میں تو میرے عیب ڈھکے
محشر میں بھی عزت رکھ لیں تم سناہ کوئی اپنا پایا
صرف ایک پیالہ پانی ہے اور پینے والے چودہ سو
اس وقت ان کی ہر انگلی سے پانی کا رواں چشمہ پایا
جابر کے گھر تھوڑے جو پر ہمان کیا سارا لشکر
سب سیر ہوئے لیکن کھانا جو پہلے تھا ویسا پایا
اب تک تو کھلائے لقمہ تراب چھوڑ کے درہم جاؤں گھر
پرستش ہے جہاں ناکاروں کی وہ آپ کا دروازہ پایا
دنیل سے بچا لو سالک کو کام اپنی رضا کے اس سے لو
اک یہ ہی تمنا باقی ہے اب تک تو جو کچھ مانگا پایا !

اے مثل ہے ایسا راجستھم مجنوں باید دید مگر مصطفیٰ راجستھم صدیق باید دید ابو جہل نے جہالت کی آنکھ سے دیکھ کر کہا کہ
معاذ اللہ آپ حسین نہیں صدیق نے ایمانی نگاہ سے دیکھ کر جمال مصطفیٰ کے سامنے آفتاب کی کوئی حقیقت
نہیں یہی آج حال ہے مومن کہتا ہے کہ ہم اپنے کو سب بارگاہ کہیں تو بھی بے ادبی ہے وہابی کہتا ہے کہ تو ہمارے
بھائی ہیں اے خیر میں حضرت علی نے حضور کی نیند پر نماز قربان کر دی تو حضور نے ڈوبا ہوا سورج ان کیلئے واپس
فرمایا ایک بار خط سالی بڑی تو میرے برحقا قرآنی خطبہ ختم نہ ہوا تھا کہ پانی برسا شروع ہوا پھر جس طرف اشارہ کیا اُدھر
ہی بارل برسا اے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں اَفَا تُدْرِكُونَ الْفَلَاحَ وَالْجَلَدَ كُلَّ خَلْقٍ مِنْ تَوْرَىٰ حُضُورِ تَوْدَاتِ
باری سے بلا واسطہ مستفیض اور تمام خلق حضور سے فیض یاب (صلی اللہ علیہ وسلم) اے ایک جنگ میں چودہ سو
مسلمان پیالے تھے پانی دُور دور نہ تھا پیالہ بھر پانی لشکر میں سے جمع کر کر اس میں ہاتھ رکھا۔ انکلیوں
سے پانی جاری ہوا تمام سیر ہوئے اے غزوہ خندق میں حضرت جابر نے ساٹھ چار سیر جو کی روٹی اور
بکری کے بچہ کا گوشت پکایا تمام لشکر کے حضور کی برکت سے کھانا کھا یا مگر کھانا اسی طرح باقی رہا ۔

⑤ درود شریف

جن کا لقب مصطفیٰ صلی علی محمد
روح الایمن تو تھکے اور وہ عرش تک گئے
خلد بریں ہر جگہ نام شہ نام ہے
دھوم ہے ان کی چار سو ذکر ہے انکا کو بکو
جو ہو مریض لا دوا یا کسی غم میں مبتلا
مشکلیں انکی حل ہوئیں قسمتیں ان کی کھل گئیں
شدت جانکشی ہو جب نزع کی جب کشمکش
قبر میں جب فرشتے آئیں شکل خدا نما دکھائیں
لاج گنتگار کی آپ کے ہاتھ میں ہے نبی

حشر میں سالک حزیں تھام کے دامن نبی
عرض کرے یہ بر ملا صلی علی محمد

⑥ ترانہ ولادت

ماہ ربیع الاول آیا رب کی رحمت ساتھ میں لایا
وقت مبارک رات سہانی صبح کا ترن کا ہے نورانی

اے حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو ہر جگہ جلوہ گر ہیں حجاب ہماری آنکھوں پر ہے نیکرین اسی حجاب کو اٹھا
دیتے ہیں اور جلوہ دکھا کر پوچھتے ہیں کہ ان کو سچا تو اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر جگہ نہیں۔ تو
الغیبات میں اَسْلَامُ عَلَیْکَ اَیُّهَا النَّبِیُّ میں خطاب کیوں ہے۔
شیخ عبدالحق نے اشعۃ اللمعات میں لکھا ہے کہ نمازی التعمیات میں سمجھے کہ حضور صلی اللہ
علیہ وسلم قلب میں جلوہ گر ہیں ایک ہی وقت میں چند جگہ آدمی دفن ہوتے ہیں اور سوال کے لئے سب
کو زیارت جمال مصطفیٰ کرائی جاتی ہے۔ معلوم ہوا کہ ہر جگہ جلوہ گری ہے یہ

پیر کا دن تاریخ ہے بارہ
آج کی رات برات رچی ہے
گھر میں حویں در پہ ملک ہیں
ٹھنڈی ہوا کا جھونکا آیا
لودہ اب اٹھی گرد سواری
باغِ خلیل کا وہ گلِ زریبا
رحمتِ عالم نورِ مجسم
تم بھی اٹھو اب وقت ادب ہے
نخت ہے اُن کا تاج ہے اُنکا
جنّ د ملک ہیں انکے سپاہی
اونچے اونچے یہاں بھکتے ہیں
شاہِ دگدا ہیں ان کے سلامی
کعبہ کی زینیت انہی کے دم سے
کعبہ ہی کیا ہے سائے جہاں میں
آمنہ بی کو لعلِ مبارک
تم کو خلیل اللہ مبارک
دان کر د کچھ جشن ہے بھاری
در پہ ہیں حاضر اپنے پرانے
ہم تو پرانے کہیں ہیں در کے
فرش پہ چمکا عرشی تارہ
آمنہ کے گھر دھوم مچی ہے
جن کی قطاریں تابہ فلک ہیں
شورِ چپا اک صلی علی کا
پیدا ہوئے محبوب باری
گشتِ صفی کا نخلِ تمت
صلی اللہ علیہ وسلم
ذکرِ ولادتِ شادِ عرب ہے
دونوں جہاں میں راج ہے ان کا
رب کی خدائی ہیں ان کی شاہی
سارے انہی کا منہ تہکتے ہیں
فخر ہے سب کو ان کی غلامی
طیبہ کی رونق ان کے قدم سے
دھوم ہے ان کی کون دماں میں
دائیِ جلیبہ کو بالِ مبارک
تم کو ذبیح اللہ مبارک
در پہ کھڑے ہیں سائے بھکاری
آپ کے دم سے آس لگائے
نام رکھے ہیں پدر مادر کے

چشمِ کرم اللہ ادرہ ہو
سالکِ خستہ پر بھی نظر ہو



سلام (۷)

یا نبی سلام علیک یا رسول سلام علیک یا حبیب سلام علیک صلوة اللہ علیک
آج وہ تشریف لایا جس نے روتوں کو ہنسیا
جس نے جلتوں کو بجھایا جس نے بگڑدوں کو بنایا
عرشِ عظم کا ستارِ فرش والوں کا سہارا
آمنہ بی کا ددلا را حق تعالیٰ کا پیارا
دو جہاں کا راج والا تخت والا تاج والا
بے کسوں کی لالچ والا ساری دنیا کا اُجالا
تم ہمارے بارخِ عالم، تم نویدِ ابنِ مریم!
تم پہ قربان سارا عالم آدم و اولادِ عالم
تم بناءِ دوسرا ہو کعبہ والے کی دعا ہو
تم ہی سب کے مدعی ہو جان نہ کیوں تم پر فدا ہو
آپ ہیں وحدت کے منظرِ آپ ہیں کثرت کے مصد
آپ اول آپ آخر قبلہ دل آپ کا در
آپ کے ہو کر جئیں ہم نامِ نامی پہ مریم ہم
جب قیامت میں اٹھیں ہم عرض اس طرح کریں ہم
عرض ہے سالک کی آف جانکشی کا ہو یہ نقشہ ؟
سامنے ہو پاک روضہ اور لبوں پر ہو یہ کلمہ

کلمہ تشریف (۸)

خالق کل اے رب علی شکر تیرا کیوں کر ہو ادا
ہم کو وہ محبوب دیا تیرے جس کا سب سے سوا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
کیوں خاموش ہوا ہلِ صفا
یعنی آج ہوئے پیدا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
قاسمِ نعمت آ پہنچے
وہ لئے اُمت آ پہنچے
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
جن کی خلیل دعا مانگیں
جن کی گواہی پتھر دیں
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
آج تو رشکِ خلدین
کعبہ بھی سجدے کو جھکا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
آمنہ بی کو مبارک ہو
ہم کو مبارک اور تم کو
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
منکر اور نکیر جب آئیں
چہرہ انور جب دکھلائیں
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
سالکِ خستہ کی آفت
جو اس محفل میں آیا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
کَإِلَهِ الْأَلَّهِ اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
شاہِ یہ وقت مسرت کا
شاہِ ہدیٰ محبوبِ خدا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
مالکِ جنت آ پہنچے
رب کی رحمت آ پہنچے
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
جن کی مسیحِ نبات دیں
جن سے سب کو کھردر کہیں
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
حجرہ آمنہ بی بی کا
حامی کعبہ آ پہنچا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
اور علیمہ دانی کو
شاہ کی ساری اُمت کو
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
مَنْ رَبُّكَ کا چرچا لائیں
ہم اس طرح ان کو سنائیں
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ
پوری ہو ہر ایک دعا
ہو اس پر بھی فضل ترا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَمَّا يَدْرُسُ اللَّهُ

لے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کعبہ بنا کر دعا کی کہ الہی اس شہر میں ایک نبی پیدا فرما۔ حضور فرماتے ہیں کہ میں بشارت عیسیٰ اور دعائے خلیل ہوں علیم الصلوٰۃ والسلام۔

⑨ نصیبِ درد

نصیب چمکے ہیں فرشیوں کے کہ عرش کے چاند آہے ہیں
 جھلک سے جن کی فلک ہے روشن وہ شمسِ تشریف آہے ہیں
 زمانہ پلٹا ہے رُت بھی بدلی فلک پہ چھپائی ہوئی ہے بدلی
 تمام جنگل بھرے ہیں جل تھل ہرے چمن لہلہا رہے ہیں
 ہیں وجد میں آج ڈالیاں کیوں یہ رقصِ پتوں کو کیوں ہے شاید
 بہار آئی یہ مژدہ لائی کہ حق کے محبوب آ رہے ہیں
 خوشی میں سب کی کھلی ہیں باچھیں رچی ہے شادی مچی ہیں دھو میں
 چرند ادھر کھلکھلا رہے ہیں پرند ادھر چچھا رہے ہیں
 نثار تیری چل پہل پر ہزار عیدیں رَیْطِ اَدَل
 سوائے ابلیس کے جہاں میں سبھی تو خوشیاں منا رہے ہیں
 شبِ ولادت میں سب سماں نہ کیوں کریں جانِ دمالِ قرباں
 ابولہب جیسے سخت کا فر خوشی میں جب فیض پا رہے ہیں
 زمانہ بھر میں یہ قاعدہ ہے کہ جس کا کھانا اسی کا گانا
 تو نعمتیں جن کی کھا رہے ہیں انہیں کے ہم کیت گاہے ہیں
 حبیبِ حق ہیں خدا کی نعمتِ بِنِعْمَتِ رَبِّائِ فَحْدِثْ
 خدا کے فرمان پر عمل ہے جو بزمِ مولدِ سبحا رہے ہیں

شبِ ولادت میں ملائکہ نودرد دولت پر کھڑے تھے مگر شیطان رنج و غم سے مارا مارا پھر رہا تھا۔
 وقتِ قیامِ میلاد کوئی تو خوش ہوتا ہے اور کوئی جلتا اور بھاگتا ہے لہٰذا ابولہب نے اپنی لونڈی کو آزاد
 کر دیا تھا جس نے اسے ولادتِ مصطفیٰ کی خوشخبری دی تھی اس کو کسی نے بعد موت خواب میں دیکھا پوچھا
 کیا حال ہے؟ کہا سخت عذاب میں ہوں گرد و شنبہ کو کچھ تخفیف رہتی ہے اسی خوشی کی برکت سے،
 اس میں میلاد والوں کو مژرہ عظیم ہے لہٰذا وہ سن راکجا کئی عہدہ کہ نو یا دشمنانِ نظرداری
 قرآن کریم فرماتا ہے وَ اَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ اپنے رب کی نعمتوں کا خوب چرچا کرو حضور سے
 بڑھ کر کوئی نعمت نہیں کہ سب فانی ہو جاتی اور سب اسکے طفیل میں تو انکی ولادت کا چرچا علمِ قرآنی پر ہے

تبارک اللہ حکومت ان کی زمیں تو کیا شے سے آسماں پر
کیا شے سے چاند کھڑے چھپا ہوا خورہ بلیا ہے ہیں
میں تیرے صدقہ زمین طیبہ نہ کیوں کچھ پرہو زمانہ
کہ جن کی خاطر بنا زمانہ وہ مجھ میں آرام پارہے ہیں
ہیں جیتے جی کے یہ سارے جھگڑے محی جو آنکھیں تمام چھوٹے
کریم جلوہ دہاں دکھانا جہاں کہ سب منہ چھپا رہے ہیں
جو قبر میں اپنی ان کو پاؤں پکڑے کے دامن چل ہی جاؤں
جو دل میں رہ کے چھپے تھے مجھ سے وہ آج جلوہ دکھا ہے ہیں
بکیر و سچا پتا ہوں ان کو یہ میرے آقا یہ میرے دانا
مگر تم ان سے اتنا تو پوچھو یہ مجھ کو اپنا بتا رہے ہیں
خدا کے وہ ہیں خدائی ان کی رب ان کا مولادہ سب کے آقا
نہیں خدا تک رسائی ان کی جو ان سے نا آشنا رہے ہیں
تمام دنیا ہے ملک جن کی ہے جو کی روٹی خوراک ان کی
کبھی کھجوروں پر ہے گزارا کبھی چھوارے ہی کھا رہے ہیں
پھنسا ہے بحرالم میں بیڑا پیئے خدا نا خدا سہارا
اکیلا سالک ہمیں سب مخالف ہوم دنیا ستا ہے ہیں

۱۰۔ لغت شریف

بمخدا خدا سے ہے وہ جدا جو حبیب حق پر خدا نہیں
وہ بشر ہے دین سے بے خبر جو رہ نہی میں گما نہیں
اُسے ڈھونڈے کیوں کوئی در بدر وہ ہیں جان سے بھی قریب
وہ نہاں بھی ہے وہ عیاں بھی ہے وہ چنیں بھی دئے چاں بھی ہے
وہی جب بھی تھا وہی اب بھی ہے وہ چھپا ہے پھر بھی چھپا نہیں

لہ قرآن میں ہے اَلَّذِیْ اَوَّلٰی بِالْمُؤْمِنِیْنَ مِنْ اَنْفُسِهِمْ ذٰلِکَ جَانِ سَیِّدِ قَرِیْبِ
ہیں فاسم نانوتوی صاحب نے تذکرہ الناس میں اَوَّلٰی کے معنی قریب کے ہیں زیادہ قریب چیر بھی چھپ
جاتی ہے جیسے کہ جان اور آنکھ خود آنکھ سے چھپی ہے ۔ لہ حضرت شیخ نے مدارج کے ادل

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۵ پر)

تیری ذات میں جو فنا ہوا وہ فنا سے تو کا عدد بنا
جو اسے مٹائے وہ خود مٹے وہ ہے باقی اس کو فنا نہیں
دو جہاں میں سب پہ ہیں وہ عیاں دو جہاں پھر افسے ہوں کہیں نہاں
وہ کسی سے جبکہ نہیں چھپے تو کوئی بھی ان سے چھپا نہیں
ہر اک ان سے ہے ہر اک میں ہیں وہ ہیں ایک علم حساب کے
ہو بنے دو جہاں کی درمی پناہ وہ نہیں جو ان سے بنا نہیں
کوئی مثل ان کا ہو کس طرح وہ ہیں سب کے مبداء و منتہا
نہیں دوسرے کی جگہ یہاں کہ یہ وصف ڈو کو ملا نہیں
تیرے در کو چھوڑ کر دھڑ بھڑول تیرا ہو کے کس کا میں متہ تکوں
تو غنی ہے سب تیرے در کے سگ وہ نہیں جو تیرا گدا نہیں
کر و لطف تجھ یہ خسروا کہ چھڑا دو غیبر کا آ سرا
نہ تنکوں کسی کو تیرے سوا کہ کسی سے میرا بھلا نہیں
کوئی تجھ سے بچ کے کہاں ہے تیرا ملک چھوڑ کہاں بے
تو حبیب رب تیری ملک سب جہاں تو نہ ہو کوئی جا نہیں
یہ تمہارا سالک ہے نوا مرض گناہ میں ہے مبتلا
تم ہی اس برے کو کرو بھلا کہ کوئی تمہارے سوا نہیں

ربقیہ حاشیہ صفحہ ۱۴) کہ ہوا الاول والاخر والظاہر والباطن حضور کی نعت بھی ہے کہ حضور
ظاہر بھی ہیں اور چھپے بھی ۹ کے عدد میں دو یا تین غیب ہیں اولاً یہ کہ ایک سے آٹھ تک کی اکائیاں
کناروں کی دو دو ملاؤ ۹ بنیں گے مثلاً ۸-۱ اور ۲-۷ اور ۳-۶ اور ۴-۵ = ۹ ہونگے۔ دوم سائے ۹ کے
بیاضے میں ہر جگہ ۹ بنے گا ۹ دنی ۱۸-۹ نبی ۹، ۲۶ جو کہ ۹، ۳۶ پنجہ ۴۵ ان سب میں مکتوبی اکائی دہائی کو
ملاؤ ۹ حاصل ہونگے اسی طرح ۱۲ نوں ۱۰۸، ۱۳ نوں ۱۶۹، ۱۴ نوں ۱۹۶ سب میں ۹ بنیں گے کہ حضور کو کڑیاں
جانور سب چپاتے ہیں تو حضور کسی کو کیوں نہ چپائیں حضور علیہ السلام بھی قیامت تک کی ہر چیز کو چپاتے ہیں
لہذا صفحہ ۱۵) ۱۵ حضور علیہ السلام تمام چیزوں کی اصل ہیں وکل الخلاق من نور اور اصل
اپنی نوری میں مصدر مشتقات ہیں ایک تمام اعداد میں موجود اسی لئے حضور تمام میں موجود ملک حضور کا مثل
محال کیونکہ حضور سب سے اول بھی ہیں اور سب سے آخر بھی ہوا الاول والاخر اور سب سے پہلا اور سب سے پچھلا ایک ہی نور

نعت شریف

۱۱

تم ہی تو ایک آس ہو قلب گنہگار میں
سنتا ہوں مجھ کو دیکھنے آئینے وہ مزار میں
ہے اسی زینت میں مزار جو ہو دیارِ یار میں
خشتِ نک ز میں کے دن پھر جان پڑی بہار میں
پھر ہو وہی چہل پہل اُجڑے ہوئے دیار میں
اُن سے پھرے جہاں پھر آئی گی دُستار میں
اک تیرے دم کی آس ہے قلبِ سیاہ کا رہیں
در نہ دھرا ہوا تھا کیا مٹھی بھر اس غبار میں
اس کا تو ہی ہے چارہ گر آئے تھے جوار میں
سلسلے دو فوں چار چار لطفِ عجیب چار میں
چار کا سارا ماجرا ختم ہے چارِ یار میں
دل کا خدا بھلا کرے یہ نہیں احتیاج میں
دیکھ لو جلوہ بنی شیشہ چارِ یار میں

تمہی ہو چین اور قرار دل بے قرار میں
روح نہ کیوں ہو مضطرب ت کے انتظار میں
خاک ایسی زندگی وہ کہیں اور ہم کہیں
بارشِ فیض سے ہوئی کشتِ عمل ہری بھری
دل میں جو آکر تم رہو سینے میں تم اگر لبو
ان کے جو ہم غلام تھے خلق کے پیشوا ہے
قبر کی سوئی رات ہے کوئی نہ آس پاس ہے
فیض نے تیرے بانی کر دیا مجھ کو کیا سے کیا
جس کی نہ لے کوئی خبر بند ہوں جس پہ سارے در
چارِ رسل فرشتے چار چار کتب ہیں دین چار
آتشِ دابہ خاکِ بادان سبھی رجا ہے ثبات
سِرِ نوسوئے حرم جہاں دل سُوئے گوئے مصطفیٰ
اس پہ گواہ ہو اَلذی شیشہ حق نما بنی

الفیہ حاشیہ (۱) ہو سکتا ہے کہ قرآن فرماتا ہے اَعْنَاهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَتُحْيَاهُ اللَّهُ سَوَّلَ لَنَا
ان کو اپنے فضل سے غنی کر دیا اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم خود غنی نہیں تو سب کو غنی کس طرح فرماتے ہیں۔
ع۔ دو جہاں کی نعمتیں ہیں ان کے خالی ہاتھ میں (حاشیہ صفحہ ۱۶) بڑے فرشتے چار میں جبرائیل میکائیل
اسرافیل عزرائیل علیہم السلام۔ آسمانی کتابیں چار نورِ راتِ نورِ نخلِ قرآن طریقت اور شریعت دونوں کے چار
چار سلسلہ ہیں حنفی مالکی شافعی حنبلی اور حشیتی قادری نقشبندی سمرقندی لکھ پہلے نبی حضرت آدم جن کی ترکیب
آگ پانی ہوا اور مٹی سے ہوئی حضور پر دو ربوبیت ختم ہو کر سلسلہ ولایت باقی رہا اس مناسبت سے چار یار
ہونے چاہیے تھے لکھ آیت ہو اَلذی میں رب نے اپنی پہچان بتو مصطفیٰ علیہ السلام کرائی۔
اور پہچان مصطفیٰ خلفائے راشدین کے ذریعہ کرائی۔ شیخ مصطفوی ایک ہے اور چار یار اس
کے رنگ برنگ چار شیشے ہیں کہ شیخ مصطفوی فاروقی صدیقی حیدری رنگوں میں نظر آتی ہے۔

سالکِ فردوسیہ کا منہ دعویٰ عشقِ مصطفیٰ پائے جو خدمتِ بلال آئے کسی شمار میں

نعت شریف (۱۲)

ہے جس کی ساری گفتگو وحیِ خدایہ ہی تو ہیں
 جنکی چمک سوج میں ہے جن کا اجالا چاند میں
 جس فخرم و بدکار کو سارا جہاں ہنکار دے
 ہر لب پہ جن کا ذکر ہے ہر ل میں جنکی فکر ہے
 چرچا ہے جن کا چار سو ہر گل میں جبکا رنگ بو
 باغِ رسالت کی ہیں جڑ اور ہیں بہارِ آخری
 یہ ہیں حبیبِ کبریا یہ ہیں محمد مصطفیٰ
 جس کی لئے کوئی قبر مہول بند چسپاں سے در
 ان کا مبارک نام بھی بچپن دل کا چین ہے
 گن کا میں جن کے انبیاء انیس رسل جن کی دعا
 جن کو شجرِ سعیدے کویں پتھر گواہی جن کی دیں

حق جس کے چہرے سے عیاں وہ حق نمایاں ہیں
 جنکی دھک پھولوں میں ہے وہ نقاب ہی نہیں
 وہ ان کے دامن میں چھپے مشکمل کشا ہی نہیں
 گائے ہیں جن کے گیت رب صبیحِ مسابہی نہیں
 ہیں حسن کی جو آبرو وہ دل رُبا یہی نہیں
 مبداء جو اس گلشن کے تھے وہ منتہی یہی نہیں
 دو جگت جن کی ذات کا ہے آسرا یہی نہیں
 اسکی یہ کہتے ہیں خیر اسکی پناہ یہی نہیں
 جو ہو مریض لا دوا اس کی دوا یہی نہیں
 وہ دو جہاں کے مدعی صل علی یہی نہیں
 دکھ درد اذیت ان سے کہیں حاجتِ واپسی نہیں

دقیقہ حاشیہ صفحہ ۱۶) جسمانی حیثیت سے حضورِ آخر میں تشریف لائے مگر حقیقتہً محمد پر سب سے پہلے اذل
 ما خلق اللہ نوری نیز جسماً حضرت آدم کی اولاد پاک ہیں اور روحاً والد آدم ہیں۔ لولاک لما خلقت الافلاک
 پھول درخت سے ہوتا ہے مگر حقیقت میں درخت پھول سے ہے کہ پھول کی پیدائش منظور نہ ہوتی تو درخت
 لگایا ہی کیوں جاتا۔ ہوا اذل ہوا آخر حاشیہ صفحہ ۱۷) قرآن میں ہے الا بذکر اللہ تطمئن القلوب ذکر اللہ
 سے دل چین پاتے ہیں ذکر اللہ حضور کا نام بھی ہے تو معنی ہوئے کہ رسول اللہ سے چین پاتے ہیں اسی لئے اختلاف
 قلب میں حضور کا اسم تشریف پڑھنے سے سکون ہوتا ہے کہ اختلافِ فکری وقت بہ ایت اگلی سے لے کر
 اور زبان سے پڑھتا رہے یا محمد ﷺ وسلم۔

۱۷) صحیح روایت سے ثابت ہے کہ درختوں نے حضور کو سجدے کئے لکن دروں نے کلمہ پڑھا اور منٹے ڈال دئے پاک
 پر اپنا سر رکھ کر مالک کی شکایت کی کہ مجھ سے کام نہ لیا وہ لیتا ہے اور خوراک کم دیتا ہے۔ بے عقل چیزیں انہیں
 حاجت روا جانیں اور انسان ان کو حاجت روا نہ مانے تو وہ جانور سے ہرگز ہے۔

ہے فرش کا جویا و شاہ ہے عرش جسکے زیر پا
سالک بلا جس سے خدا وہ با خدا ہی تو ہیں

نعت شریف

۱۳

دل اس ہی کو کہتے ہیں جو ہوتا شیدائی
کیوں جان نہ ہو قرباں صدقہ نہ ہو کیوں ایماں
خلقت کے یہ دولہا ہیں محفلِ انہی کی یہ
یا شاہِ رسل چشمے بر حال گدا ئے خود
بے مثل خدا کا تو بے مثل پیمر ہے
آقاؤں کے آقا سے بند دل کو ہو کیا نسبت
سینہ میں جو آجاؤ بن آئے مرئے ل کی
دل تو ہو خدا کا گھر سینہ ہو ترا مسکن
اُس طرح سما مجھ میں ہو جاؤں میں گم تجھ میں
اور آنکھ وہ ہی ہے جو ہو تیری تماشا ئی
ایماں ملا تم سے اور تم سے ہی جاں پائی
ہے انہی کی دم سے یہ سب انجمن آرائی
کہ حال تباہ سے دانائی و مہبتائی
ظاہر تری ہستی سے اللہ کی بیکتائی
احق ہے جو کہتا ہے آقا کو بڑا بھائی
سینہ تو دینہ ہو دل اس کا ہو شیدائی
پھر کعبہ و طیبہ کی پہلو میں ہو یک جائی
پھر تو ہی تماشا ہوا اور تو ہی تماشا ئی

۱۔ حضور فرماتے ہیں کہ تمام زمین مجھے بھیٹ کر دکھائی گئی۔ نیز فرماتے ہیں کہ خزانوں کی کنجیاں مجھے عطا کی گئیں اور کنجی مالک کو دی جاتی ہے عرش پر حضور ہی بیٹھ سکتے ہیں خدا تعالیٰ عرش پر بیٹھنے سے پاک ہے کہ وہ جگہ سے پاک ہے۔ ۲۔ برات کا سارا مجمع دولہا کے دم سے ہوتا ہے حدیث میں ہے لولاک لما خلقت الافلاک اے محبوب اگر آپ نہ ہوتے تو آسمان پیدا نہ ہوتے یہ حدیث معنی صحیح ہے دیکھو موضوعات کبیر ملا علی قاری۔ تو دنیا میں جو کچھ ہے وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دم قدم سے ہے ۳۔ حضور صفات الہی کے منظر ہیں اور خدا کی صفت بے مثلیت بھی لیس کثرتہ شئی لهذا حضور بے مثل ہیں خدا اپنی خالقیت میں لائشریک لے اور حضور اپنی عبدیت میں لائشریک لے ہیں حضور فرماتے ہیں اَیُّکُم مِثْلُی تم میں مجھ سا کون ہے امام ابو بصری فرماتے ہیں منزہ عن شریک محاسبہ ۴۔ فنا فی الرسول وہ مرتبہ ہے جس میں انسان اپنے آپ کو رسول اللہ میں اس طرح گم کرے کہ جسم تو اس میں ہو اور روح مصطفیٰ ہوں امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں قبضہ نمان میں کہ جس طرف نظر کرتا ہوں یا حبیب اللہ آپ کو دیکھتا ہوں۔

اس سالک سیکس کی تم آبرورکھ لیں محشر پیش ہو جائے آقا کہیں رسوائی !

نعت شریف (۱۴)

وہ بندہ خاص خدا کے ہیں اور اُن کی ساری خدائی ہے
ان ہی کی پہنچ ہے خالق تک اُن تک خلقت کی رسائی ہے
وہ رب کے ہیں رب ان کا ہے جو اُن کا ہے وہ رب کا ہے
بے ان کے حق سے جو ملا چلے دیوانہ ہے سودائی ہے
وہ سخت گھڑی اللہ غنی کہتے ہیں بنی نفسی نفسی
اس وقت اک رحمت دایے کو مجرم امت یاد آئی ہے
اچھوں کا زمانہ ساٹھی ہے میں بد ہوں مجھ کو نیچا ہو تم
کھلا کے تمہارا جاؤں کہاں بے بس کی کہاں شنوائی ہے
آ جاؤ بدن میں جاں ہو کر اور دل میں رہو ایمان بن کر
ہے جسم تیرا یہ جان تیری اور دل تو خاص کمائی ہے
آنکھوں میں ہیں لیکن مثل نظریں دل میں ہیں جیسے جسم میں جاں
ہیں مجھ میں لیکن مجھ سے نہاں اس شان کی جلوہ نمائی ہے
اللہ کی مرضی سب چاہیں اللہ رضا اُن کی ہے
ہے جنبش لب قانون خدا قرآن و خبر کی گواہی ہے

لے اِنَّا اعْطَيْنَاكَ الْكَوْنُ - کوثر سے مراد ہے عالم کثرت یعنی خدا کے سوا صحابہ کرام نے حضور
سے جنت مانگی معلوم ہوا کہ خلقت کے مالک ہیں - لے قرآن فرماتا ہے کہ اگر یہ مجرم قصور کر کے
آپ کی بارگاہ میں آویں - اور آپ ان کی شفاعت کریں تو ہم گناہ معاف کریں گے - بغیر حضور
کے واسطے خدا تک رسائی محال - لے دَلَسْتُكَ يَعْطِينَاكَ دَلَسْتُكَ فَتَرْضَىٰ پروردگار آپ کو اتنا
دیگا کہ آپ راضی ہو جائیں گے - تمام لوگ قانون کی پابندی کرتے ہیں اور قانون حضور کی - ایک
بار فرمایا کہ اگر ہم کہہ دیں کہ ہر سال حج فرض ہے تو ایسا ہی ہو جاتا اس کی نفیس تحقیق ہماری کتاب
سلطنت مصطفیٰ اور شان حبیب الرحمن میں دیکھو

میں وہ سنگ نہیں مٹیوں بہت درہوں جس کے
نماز و اذان کلمہ و ذکر و خطبہ
تمہاری سلامی نمازوں میں داخل
تمہاری اطاعت خدا کی عبادت
دم نزع سالک کا سر ہو ترا در
میں سنگ مٹیوں جس کا فقط ایک تو ہے
یہ سب پھول ہیں ان کا تو رنگ ملبو ہے
تصویر تیرا شرط مثل وضو ہے
تیرا تذکرہ ذکر حق ہو ہو ہے
یہی دل کی حسرت یہی آرزو ہے

لغت شریف (۱۶)

جنہیں خلق کہتی ہے مصطفیٰ میرا دل انہیں پہننا ہے
میرے قلب میں ہیں وہ جلوہ گر کہ مدینہ جن کا دیار ہے
ہے جہاں میں جن کی چمک دمک ہے چمن میں جن کی چہل پھل
وہ ہی اک مدینہ کے چاند ہیں سب انہیں کے دم کی بہار ہے
وہ جھلک دکھا کے چلے گئے میرے دل کا چین بھی لے گئے
میری روح ساتھ نہ کیوں گئی مجھے اب تو زندگی بار ہے
وہی موت وہی زندگی جو خدا نصیب کرے مجھے
کہ مرے تو ان ہی کے نام پر جو چیتے تو ان پہننا ہے

اے اگر نماز میں کسی کو بھول کر بھی سلام کیا جائے تو نماز جاتی رہے گی۔ مگر عین نماز میں حضور کو سلام کرنا واجب۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ حضرت صدیق نے عین نماز کی حالت میں حضور کا ادب کیا کہ نماز پڑھا رہے تھے حضور تشریف لے آئے فوراً مقتدی ہو کر نیچے ہٹ آئے اور حضور اس وقت سے امام ہوئے۔
لَهُ وَمَنِ اطَاعَ الرَّسُولَ فَقَدْ اطَاعَ اللّٰهَ اگر کسی کو حضور پکاریں اور وہ نماز میں مشغول ہو۔ تو ضروری ہے کہ نماز قطع کر کے حاضر ہو دیکھو تفسیر یا ایہا الذین امنوا استجبوا للّٰہِ وَلِلرَّسُولِ اِذَا دَعَاکُمْ اِلٰی مَسْکُوۡۃٍۢ بِابِ فِضْلِ الْقُرْآنِ بلند بعض کے نزدیک نماز ہی میں ہے گا کہ تمام نہ کر کے آئے پھر جہاں سے نماز چھوڑی تھی وہاں سے ہی پڑھے کہ اگر چہ سینہ کعبہ سے پھر گیا مگر کعبہ کے کعبہ کی طرف پھرا۔ اس کی نقیصہ تحقیق ہماری کتاب نشان حبیب الرحمن اور جاء الحق میں دیکھو۔

وہ ہے آنکھ جس کے یہ نور ہیں وہ ہے دل جس کے یہ سرور ہیں
وہ ہی تن ہے جس کی یہ روح ہیں وہ ہے جاں جو ان پہ نثار ہے
جو کرم سے اپنے شہِ ام رکھیں مجھ غریب کے گھر قدم
مرے شاہ کی نہ ہوشان کم کہ گدا پران کا پیار ہے
وہ اس غریب کا خم کدہ بنے رُشکِ خلدِ بریں شہا
کرے ناز اپنے نصیب پر بنے شاہ وہ جو گنوار ہے !
دمِ نزع سالک بے نوا کو دکھ ناشکلِ خدا تم
کہ قدم پر آپ کے نکلے دم بس اسی پہ دار مدار ہے

منظومِ تفسیر (۱۷)

وہ سورج اور سارے تارے	جوت سے ان کی جگہ اوجہ بالا
تم رب کے ہم سب ہیں تمہارے	إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ اَلْكُوْنُ تَرَدُّ
مرضی رب ہیں تمہارے آثارے	يُعْطَى رَبِّكَ حَتَّى تَرَدُّ ضَى
بولتے ہیں سب بول تمہارے	كَلِمَةً وَخَطْبَةً نَمَارُ وَاذَالَ مِیْن
جب وہ قرش سے عرشِ سہ ہائے	اہلِ زمین کے نصیبے چمکے
تم اس ناؤ کے کھیون ہارے	ہم نے ناؤ بھنور میں ڈالی
تم نے بگڑے کام سنوارے	ہم نے ہمیشہ کام بگاڑے
عیب نہ یہ کھل جائیں ہمارے	آقا حشر میں عزت رکھنا
گو بد ہیں کس کے ہیں ہمارے	ہم کو نہ دیکھو آپ کو دیکھو

۱۔ کلمہ طیبہ جو اصل عبادت ہے اس میں حضور داخل تو نماز میں ان کا ذکر کیوں
داخل نہ ہو۔ بلکہ ذکر اللہ وہی ہے جو ذکر رسول کے ساتھ ہو۔ اسی لئے مخالفین اسلام
کو ذکر الہی نہیں کہہ سکتے اگرچہ عمر بھر یاد خدا کرنے کے مدعی ہوں۔

در کے مکین ہیں غیر نہیں ہیں پھرتے پھریں کیوں مائے مائے
تھوڑی زمین جو مدینہ میں دے دو آن پڑیں قدموں میں تمہارے
ترغ میں قبریں اس سالک کو چاند سی شکل دکھانا پیارے

نعت شریف (۱۸)

اے صبا تیرا گزر ہو جو مدینہ میں کبھی
ہاتھ سے اپنے پکڑ کر وہ سنہری جالی
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسولِ عربی
عمر ساری تو کٹی ہو و لعب میں آفا
سائے اعمال سب جرم سے دفتر ہے بھرا
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسولِ عربی !
عرض کرنا کہ کہاں مجھ سا مکینہ گندہ
ہاں سننا ہے کہ نبھاتے ہیں ہروں کو مولا
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسولِ عربی !
آرزو دل کی ہے جب بند ہو حرکات دل کی
روح جانے لگے جب چھوڑ کے جسم خاکی
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسولِ عربی !
یا نبی اس کے سوا اور میں کیا عرض کروں
آپ کے در سے پلا آپ کے در پہی مٹوں
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسولِ عربی !

جانا اس گنبدِ خضرا میں کہ ہیں جس میں نبی
عرض کرنا میری جانب بصد شوق دلی
اپنی آنکھوں کو ملوں آپ کی چو کھٹ سے نبی
زندگی کا کوئی لمحہ نہیں اچھا گزرا
آرزو ہے کہ گناہوں کا ہویوں کفار
اپنی آنکھوں کو ملوں آپ کی چو کھٹ سے نبی
اور وہ شہر کہاں جس میں ہوں محبوب خدا
اس لئے آپ کے دروازے پر تیا ہے سدا
اپنی آنکھوں کو ملوں آپ کی چو کھٹ سے نبی
آنکھ پھلے مجھے اے اخیری حسی
جسم طیبہ میں ہو اور جان چلے سوئے نبی
اپنی آنکھوں کو ملوں آپ کی چو کھٹ سے نبی
آپ کا ہو کے جیوں آپ کا ہو کر ہی مرں
جان تم سے ملی تم پہی کھچا در کردوں
اپنی آنکھوں کو ملوں آپ کی چو کھٹ سے نبی

لے شاہی محل میں نوکروں چا کروں خدنگا دس کیلئے بھی گھر بنائیے جاتے ہیں کہ دہاں رہیں اور خدمت کریں عرض
کیلئے کہ ہم غیر نہیں ہیں آپ کے در کے مکین ہیں شاہی محل یعنی مدینہ منورہ میں تھوڑی زمین دے دو کہ پاس ہی
آن لیں۔ لے کل الحلائق من نوری تمام مخلوق میرے نور سے ہے ۛ

گر میسر نہیں سالک کو حضور بدنی !
جسم ہندی ہے مرا جان ہے میری مدنی
روح حاضر ہے مگر مثل اولیں تشریفی
یا خدا دور کسی طرح ہو بعد مدنی
ہے تمنا یہ خدائے کہ رسول عربی !
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چو کھٹ سے بنی

نعت مہر ضہ بزبان ہندی (۱۹)

صورت مت بھولنا پیہماری
پی نگری کی پہلی منزل سیکھیں چھوڑ ساتھ
رہی چھوٹی ہاتھ سے موسے اور نیا نخب دھا
جگہ نے چھوڑا رات بتانے گھر سے یونکاس
گھر گھر جھانکا درنا نگا سب آکھ بچائے
میں ہتھیری چلی پیہا گھر بنوں کام نہ کاج
کھیل کود میں عمر گمنامی سوکائے دن رین
سب سے یہ گھڑی ڈر گئی گھٹل موسے پاؤں
نہم کچھ کر پا کر دو سالک بڑا بھلا بن جائے
نیل جو نہرے بتی پھرے دیا میرا بڑھ جائے

تمری ہی اک آس ہے ہم تھرے داری
اس گھونگھٹ کی لاج ہے اب پیاتھما سے باہر
تم جو بھیاں چھوڑ دیا ہے کون لگا دے پار
تم راجہ کے چرن پڑوں میں اب تمری ہے آس
اک تم سنگ نہ چھوڑ لو کہ کوئی ہمارا رونا
اے سیاں بیاں کپڑے کی تم ہی لکھو لاج
جب پی گھر سے آئی میکھا ٹپ ٹپ ٹپکت تین
پیہے تم ہی سنہا لبو جب ڈمک میں مچاؤں
کھوٹا کھرا نہ دیکھے پارٹس کندن سبھی بندے
ساچے سوچ جوت تمہاری سالک پر جائے

لے آخرت کی پہلی منزل فرہے وہاں ہی سب ساتھ چھوڑ دیا تو آگے کیا کام آویں گے اسکا تاں عیبوں کو تم ہی چھپانا۔
لے روز قیامت ماں باپ قربت دار کام تو کیا آئے پہچان بھی نہ سکیں گے امیاء بھی نفی زمائیں گے سوائے حضور
کے کوئی مددگار نہ ہوگا۔ آج نوب کو معلوم ہے کہ حضور ہی شفیع المذنبین ہیں مگر قیامت میں سوائے ہی بھول
جائیں گے کہ شفیع المذنبین کون ہے حتیٰ کہ سوائے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے کوئی سمیر بھی آپکا پتہ نہ
دے گا تا کہ دنیا ہر جگہ بھیک مانگ کر دیکھ لے کہ آج سوائے حضور کے کوئی شفیع نہیں ورنہ شاید کوئی
کہتا کہ اس شفاعت میں حضور کی کیا خصوصیت ہے یہ تو اور جگہ بھی ہو جاتی۔
لے پارس جس لوہے سے چھو جاتا ہے اس کو سونا بنا دیتا ہے لوہا چلے خراب گندہ ہو لہذا عرض ہے ہم تو
خراب ہیں اور آپ پارس لے لیں جب سیر نہ کی کا چراغ گل مہنے لگے تو اے دین کے آفتاب اپنی روشنی دینا۔

قصیدہ (۲۰)

تضمین نظم نسوت زین العابدین رضی اللہ عنہ

ایسا کوئی محرم نہیں پہنچا ہے جو پیغام غم
ہو جب کبھی تیرا گزرباد صبا سے حرم
ان قلت یاریح الصبا یوماً الی ارض الحرم
میں دول سجھے ان کا پتہ گرنہ تو پہنچا نے صبا
رخسار سوچ کی طرح ہیں چہرہ ان کا چاند سا
من وجہہ شمس الضحیٰ من کاد الدجی
حق نے انہیں رحمت کہا اور نافع عصیاں کیا
وہ مہبط قرآن ہیں ماسخ ہیں جو ادیان کا
قرآنہ برہاننا المنحالا دیان مضمت
یوں تو خلیل کبریا اور انبیا با صفا
لیکن ہیں ان سب سے سوا اور یتیم آمنہ
یا مصطفیٰ یا مجتبیٰ رحم علی عصیاننا
اے ماہِ خوبان جہاں اے افتخار مرسلین
فرقت کے یہ رنج و غما اب گئے حد سے سوا
وہ لوگ خوش تقدیر ہیں اور بخت، انکار سا
سب اولین و آخرین تکے ہیں تم ہر مہربین
اکبادنا مجردۃ من سیف حجر المصطفیٰ
اے دو جہاں پر رحم حق تم ہو شفیع المجرمین
اس مکسی کے رقت میں جب کوئی بھی اپنا نہیں

نوی کرم کرے تجھے شاہِ دربنہ کی قسم
پہنچا میری تسلیم اس جاہل جنہاں خیر الامم
بلغ سلامی روضۃ فیہا النبی المختشم
حق نے انہی کے واسطے پیدا کیے ارض و سما
ہے ذاتِ عالم کی پتہ اور ہاتھ دریا جو در کا
دن ذاتہ نور الہدی من کفہ بحوالہم
رتبہ میں وہ سب سے سوا ہیں ختم ان سے انبیاء
پہنچا جو یہ حکم خدا سے صحیفے تھے فت
اذ جاءنا احکامہ لكل الفصح بالعدم
مخلوق کے ہیں پیشوا سب کو بڑا رتبہ ملا
وہ ہی جنہیں کہتے ہیں مشکلفنا حاجت و
مجبوراً اعمالنا طمعنا و ذنبا والظلم
گو جلوہ گراؤ ہوئے لیکن ہو فخر الاولین
اس ہجر کی تادار نے قلب و جگر زخمی کیا
رہتے ہیں جو اس شہر میں تسبیح کہتے ہو فخر
یہ جنگ گائے رات بھر جگے جو تم کوئی نہیں
طوبی لاهل بایۃ فیہا النبی المختشم
ہے آپ ہی کا اسرا جب بولیں نفسی مرسلین
ہم بکسیوں پر نظر ہواے رحمتہ للعالمین

یا رحمة للعالمین انت شفیع المذنبین
اس سادک بدکار کا گوشت میں کوئی نہیں
اکرم لنا یوم الحزین فضلا وجود دار الکرم
لیکن اسے کیا خوف ہو جب آپ ہیں اس کے معین
مجرم ہوں میں غفار رب تم شفیع المذنبین
پھر کہوں کہوں بکبک میں یا رحمة للعالمین

یا رحمة للعالمین ادراک لظہر العابدین
محبوس ایدی الظالمین فی مرکب والمزحم

۲۱) قصیدہ

معترضہ مبارک گاہ امیر المومنین امام المتقین صدیق اکبر رضی اللہ عنہ

بہتری جس پر کرے فخر وہ بہتر صدیق
چمنستان نبوت کی بہار اول
مردری جس پر کرے ناز وہ سرور صدیق
گلشن دین کے بنے پھلے گل تر صدیق
یعنی عثمان و عمر حیدر و اکبر صدیق
ان ستاروں میں بنے عمر منور صدیق
حق مقدم کرے پھر کہوں میں مؤخر صدیق
ثانی انبیین کے اس طرح ہیں منظر صدیق
ثانی انبیین کے اس طرح ہیں منظر صدیق
حشر تک پائے نبی پر ہیں ہر سر صدیق
حق ابوالفضل کے اور پیغمبر صدیق

لے احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل بیت عظام نواسات کی کشتی ہیں اور صحابہ کرام متاسے اور مسافر دیا کو
کشتی کی بھی ضرورت ہے اور ستاروں کی بھی لہذا اہل سنت میں ہیں کہ ان کو کشتی اور ستاسے دونوں
حاصل ہیں لے روافض جلتے ہیں کہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو خلافت پہلے کیوں ملی۔ مگر خدا
سے لڑتے ہیں وہ انہیں اپنے حبیب کا ثانی فرما چکا اب انہیں قیصر کون کرتا۔

لے ایک بار تمام گھر کا سا مال راہ خدا میں خیرات کر دیا۔ اور ایک بار عجب بندہ میں
جان بھی حضور علیہ السلام پر قربان کر دی

یال بچوں کے لئے گھر میں خدا کو چھوڑیں
ایک گھر بار تو کیا غار میں جان بھی دیدیں
کہیں گرتوں کو سنبھالیں کہیں روٹھوں کو منائیں
علم میں زہد میں بے شبہ تو سب سے بڑھکر
اس امامت سے کھلا تم ہو امام اکبر
تو ہے آزاد سقر سے ترے بندے آزاد
ہے یہ سالک بھی ترا بندہ بے زر صدیق

قصیدہ (۲۲)

معروضہ بیارگاہ امیر المومنین عمر ابن خطاب رضی اللہ عنہ

بہار باغ ایمان حضرت فاروق اعظم ہیں
نمایاں آپ کی ہر اداسے شان فاروقی
انشاء اللہ علی الکفار کے مصداق علی ہیں
چراغ بزم عرفاں حضرت فاروق اعظم ہیں
خدا کی تیغ برآں حضرت فاروق اعظم ہیں
نار کفر و طغیاں حضرت فاروق اعظم ہیں

۱۔ بعد وفات مصطفیٰ علیہ السلام حضرت عمر فاروق دو دیگر صحابہ کرام کو غشتی سے بیدار کیا حضرت علی رضی اللہ عنہ کو منیا۔ مالمین زکوٰۃ مرتدین کو تہ تیغ کیا۔
۲۔ حضور نے مرض وفات میں فرمایا کہ جس مجمع میں ابوبکر ہوں اس میں کسی کو امامت کا حق نہیں اور افضل ہی کو امام بنایا جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ آپ سب سے افضل ہیں۔
۳۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے دین کے لئے صدیق کو چنا ہم نے انہیں اپنی دنیا کے لئے چن لیا۔
۴۔ آپ کا نام غنیق ہے یعنی آزاد۔
۵۔ فاروق بمعنی الگ الگ کرنے والا جیسے فرقان۔ حضرت عمر نے کافر و مومن کو الگ الگ کر دکھایا۔

رسول اللہ نے فاروق کو اللہ سے مانگا
چنا اس پاک نے دین کیلئے اس پاک ستھرے کو
جلیل حق میں طیب ان کے ساتھ بھی ہر ہیں
نہ کیوں وہ ذات چمکے جس نے دین پاک چمکایا
عمر عامر ہیں دین کے حق تعالیٰ ان کا ناصر ہے
سہا ہے گانا نام ان کا تا اب کو نین میں روشن
عمر کافی نبی کو حبیب اللہ سے یہ ثابت ہے
وہ عالم دیدہ کا کاپیتے ہیں فیض و کسرے
خزانے روم و فارس کے لٹاتے ہیں مدینہ میں
مگر اس حال میں ہو ہو کر اک کرتا پستے ہیں
مسلمان ملت بھر سوئیں عمر فاروق پہرا دیں
پکارا ساریہ کو اک مہینہ کی مسافت سے

عطاء رب سبحان حضرت فاروق اعظم ہیں
جلیل دین داراں حضرت فاروق اعظم ہیں
چنیدہ بہر پاکاں حضرت فاروق اعظم ہیں
جہاں کے مہر تاباں حضرت فاروق اعظم ہیں
دل مومن کے ناباں حضرت فاروق اعظم ہیں
پہر دین پہ خوشاں حضرت فاروق اعظم ہیں
ہے شاہ جن پہ قرآن حضرت فاروق اعظم ہیں
ہے جن سے دین کی شاں حضرت فاروق اعظم ہیں
فیوض حق کے باراں حضرت فاروق اعظم ہیں
ہے نازاں جن پہ تقویٰ حضرت فاروق اعظم ہیں
رعایا کے نگہبان حضرت فاروق اعظم ہیں
جسے ہر جا بدو کیساں حضرت فاروق اعظم ہیں

لے تمام تو اسلام کو چاہتے ہیں اور اسلام نے فاروق کو چاہا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی تھی۔
کہ خدایا اگر تو اسلام کو عزت دینا چاہتا ہے تو یہاں تو عمر کو ہدایت ایمان دے یا ابوجہل کو حضرت
فاروق کے حق میں دعا قبول ہوئی۔ لہذا آپ بلائے ہوئے اسلام میں آئے ہیں۔
لے حضور اللہ کے محبوب ہیں ان کی صحبت کے لئے بھی پاک لوگ چنے گئے۔ پھول کی صحبت
میں مٹی بھی ہمک جاتی ہے۔ کیسے ممکن ہے کہ ان کی صحبت یافتہ بے فیض رہیں۔ آفتاب آسمان پر
رہ کر ناپاک زمین کو پاک کرتا ہے تو مدینہ کے آفتاب کا کیا کہنا۔
لے حضرت عمر کے ایمان لانے پر ملائکہ نے مبارکبادیاں پیش کیں اور آیت نازل ہوئی بِأَيُّهَا النَّبِيُّ
حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ طمہ اسے نبی آپ کو اللہ اور یہ مومن کافی ہیں معلوم
ہوا کہ غیر خدا کی حمایت لینا جائز ہے۔
لے جسٹن میں مدینہ پاک میں سونے چاندی کے خزانے آہے تھے ایک جمعہ کو حضرت عمر فاروق نمازیں
دیر سے پڑھتے اور فرمایا کہ میرا پس ایک مہرنا ہے اس کو دھونے میں دیر ہوئی۔
لے تہاوند میں جنگ ہو رہی تھی حضرت ساریہ سالار لشکر بے خبر تھے نیچے سے کفار نے حملہ کرنا چاہا یہاں مدینہ
پکارا ساریہ پہاڑ کو دیکھو اور آواز پہنچ گئی جس سے حضرت ساریہ اور تمام لشکر اسلام بچ گئے۔

ہیں داماد علی و نازنین حضرت رُحمرہ ہے سالک جن پہ نازاں حضرت فائق اعظم ہیں

قصیدہ (۲۳)

معروضہ مبارک گاہ حضرت و النورین امام المسلمین عثمان غنی رضی اللہ عنہ

خلق پہ لطفتِ خدا حضرت عثمان ہیں
دستِ شد و سرِ اجو کہ بید اللہ تھا
نورِ دل و عین ہیں صاحبِ نورین ہیں
گلشنِ دین کی بہارِ مومنوں کے تاجدار
آپ ممدوح جہاں خلقِ خدا مدح خواں
حق نے وہ رتبہ دیا تم غنی ہم سب گدا
جو ہیں امامِ انام جسکے ہم سب ہیں غلام
بابِ سخاکھل گیا دیکھا جو یہ ماجرا
جملہ مرض کی دوا درد کے درمان ہیں
ہاتھ بٹا آپ کا آپ وہ ذی نشان ہیں
سب کے دل کے چین ہیں مشکلی جان ہیں
عزتِ ہر ذی وقار زینتِ ایمان ہیں
کیا ہے اگر بدگمان چنبدے ایمان ہیں
کیا کہوں میں تم ہو کیا عقلِ دل جبرن ہیں
مرجعِ ہر خاص و عام حضرت عثمان ہیں
غازیانِ مصطفیٰ بے سرو سامان ہیں

۱۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ہاتھ کو فرمایا گیا بید اللہ اور صلح جابیہ کے موقعہ پر جب حضور نے لوگوں سے بیعت رضوان لی۔ حضرت عثمان کیسے ہوئے کہ مکرّمہ گئے تھے تو حضرت نے اپنے بائیں ہاتھ کو فرمایا کہ یہ عثمان کا ہاتھ ہے اور دایہا ہاتھ محمد رسول اللہ کا ہے اور ان کی طرف سے خود بیعت لی۔ خود کوزہ و خود کوزہ گر خود گل کوزہ ۲۔ حضرت عثمان آگے پیچھے حضور کی دو صاحبزادیوں رقیہ و ام کلثوم کے شوہر ہیں اسی لیے آپ کو ذوالنورین یعنی دو نور والا کہتے ہیں۔ حضور کے کل تین داماد ہیں۔ حضرت علی ابوالعاص عثمان رضی اللہ عنہم۔ حضور نے فرمایا اگر میرے اور بھی لڑکیاں ہوتیں تو میں اے عثمان آگے پیچھے تمہارے ہی نکاح میں دیتا ۳۔ ایک غزوہ کے موقعہ پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو چن دینے کا حکم دیا۔ نین بار میں حضرت عثمان نے نین سو اونٹ اور نین سو بیار حاضر کئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے اتر کر فرمایا کہ عثمان کو اب کوئی عمل مضر نہ ہو گا۔ یعنی آئندہ گناہ ان سے ہو گا ہی نہیں۔

تم غنی سادک گداک نظر بسر خدا آپ جہاں کے لئے رحمت رحمان ہیں

قصیدہ (۲۴) بیارگاہِ امیر المؤمنین امام الاشجعین علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ

بیباں کس منہ سے ہو اس مجمع البحرین کا تہ
بنا اس واسطے اللہ کا گھر جائے بید النش
یہ ہے خاموش قرآن دہرہ قرآن طوطی ہیں
دھن زہرہ عمر دانا داور سین سے بیٹے
منی کی نیند پر اس نے نماز عصر قرباں کی
نہ کیونکر لوٹتا اس کیلئے ڈوبا ہوا سورج
تعالیٰ اللہ نیری شوکت زری صولت کا کیا کہنا
مسلمانو رسول اللہ کی اُلفت اگر چاہا ہو

جو مرکب ہے شریعت کا طریقت کا ہے حشر شہ
کہ وہ اسلام کا کعبہ ہے یہ ایمان کا کعبہ
نہیں جس دل میں یہ اس میں نہیں قرآن کا رستہ
تری مستی ہے اعلیٰ اور بالا تر ترا کعبہ
جو حاضر کر چکا تھا اس سے پہلے جان کا ہدیہ
کہ جب اس چاند کے پہلو میں اک سوچ کا تھا جلوہ
کہ خطبہ پڑھ رہا ہے آج تک خیر کا ہر ذرہ
کہ اس کی غلامی جس کا ہر مومن ہوا بندہ

۱۔ شریعت کے بھی آپ امام ہیں اور طریقت تو آپ ہی سے پھیلی ۲۔ اہل بیت عظام اور قرآن لازم ملزوم ہیں
جہاں قرآن نہیں یہ نہیں اور جہاں یہ نہیں قرآن نہیں رافضی قرآن اہل بیت دونوں سے محروم ۳۔
خانوں جن حضرت فاطمہ زہرا کو مولیٰ اعلیٰ نے اپنے ہاتھ سے غسل دیا۔ اعتراض کیا گیا کہ شوہر ہی میت
بیوی کو غسل نہیں دے سکتا فرمایا میں دے سکتا ہوں۔ میرا نکاح موت سے نہیں ٹوٹا حضور نے فرمایا تھا
کہ اے علی فاطمہ دنیا و آخرت میں تمہاری بیوی ہیں ۴۔ ہجرت مرقعہ پر بستر رسول اللہ پر لیٹ گئے۔
جبکہ کفار قتل کے دہے تھے خیر میں نماز عصر جانے دی مگر حضور کے آرام میں خلل نہ آنے دیا معلوم ہوا کہ نماز
سے خدمت مصطفیٰ ہے ۵۔ حضور نے فرمایا من کذبت مولانا فعلی مولانا جس کا میں مولیٰ اس کے علی
مولانا ہیں۔ مولا بمعنی مالک بھی آتا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ہم سب حضرت علی کے غلام ہیں ۶۔

ہو چستی قادی یا نقشبندی سہروڑی ہو
ہے صدقہ میل پھر اس پاک دستہ رکھے وا کیوں ہو
علی مشککش ہیں سب کے سالک کا سہارا ہیں
ملاس کو دلایت کا انہی کے ہاتھ سے ٹکڑا
کہ دنیا کھا رہی ہے جس کی آل پاک کا صدقہ
ہر اک محتاج ان کا ہو جواں بڑھا ہو یا بچہ

۲۵) قصیدہ

معروضہ مبارک گاہ ام المؤمنین محبوبہ محبوب رب العالمین
عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا

اس مبارک مال پہ صدقہ کیوں سب اہل دین
جن کا پہلو ہو نبی کی آحسدی آرا مگاہ
آستان ان کا فرشتوں کی زیارت گاہ ہے
آپ کے دولت کدہ میں دولت دارین ہے
کیا مبارک نام سے کیسا پیارا ہے لقب
آپ صدیقہ پیر صدیق اور شوہر نبی
کیوں نہ ہو مرتبہ ہمارا اہل ایمان میں بڑا
کئی گواہی آپ کی عصمت کی سورہ نور نے
ان کے بستر میں وحی آئی رسول اللہ پر

جو ہو ام المؤمنین بنت امیر المؤمنین
جن کے حجرے میں قیامت تک ہوں جاگزیں
کیونکہ اس میں جلوہ سرا ہیں ام المؤمنین
اس زمین پر پھر نہ کیوں کہاں ہو عرش میں
عائشہ محبوبہ محبوب رب العالمین
میکہ و سمرال اعلیٰ آپ خود ہیں بہترین
تسبیح تو ہیں مومن مگر ہیں آپ ام المؤمنین
مدح کرتا ہے نبی عصمت کی قرآن میں
اور سلام خادمانہ بھی کریں روح الامیں

۱۔ ہنادات لازم کو زکوٰۃ کھانا جائز نہیں کہ زکوٰۃ مال کا میل ہے اور وہ طیب طاہر حضرات علیہ حضور کا
وصال حضرت صدیقہ کی گود میں ہوا۔ اور آپ ہی کے حجرے میں دفن ہوئے علیہ خانہ کعبہ کا حج
سال میں ایک بار فرشی کرتے ہیں اور صدیقہ کے مکان کا حج ملائم ہر وقت کرتے ہیں ۲۰ ہزار صبح
سے شام تک اور ۲۰ ہزار شام سے صبح تک روضہ پاک گھیر کر سلام پڑھتے ہیں علیہ
۳۔ کچھ لوگوں نے صدیقہ کو نعمت لگائی۔ قرآن میں اٹھارہ آیات میں ان کی پاک دامنی فرما کر سارے
مسلمانوں کو گواہ بنادیا کہ نمازی بھی نماز میں گواہی دے۔ سبحان اللہ عصمت بوسعہ علیہ السلام کی
گواہی شیرخوار بچے سے دلوائی اور عصمت صدیقہ کی گواہی رب نے خود دی۔

تم سے اللہ و محمد ہیں عیاں
ہم ہیں مومن اور تم ایمان بخش
نوری تربت کا محبار میں بنوں
مقبطِ سراں نبی ہیں اور تم
نور و ہدی تم میں پنہاں آمنہ
چشمہ دین تم سے رواں آمنہ
پھر نکالوں دل کے ارماں آمنہ
ہو نبی کی محترم ماں آمنہ
ہے یہ سالک آپ کے در کا فقیر
مانگتا ہے امن و ایمان آمنہ

قصیدہ

(۲۷)

معروضہ مبارک گاہ شہزادی کوئین ام الحسنین خاتونِ جنت رضی اللہ عنہا

ہے رتبہ اس لئے کوئین میں عصمت کا عفت کا
جو جانا خلد میں ہو پائے زہر سے لپٹ جاؤ
نبی کے دل کی راحت اور علی کے گھر کی تربت میں
انہی کے ماہِ پائے دو جہاں کے لاج والے ہیں
رسول اللہ کی جیتی جاگتی تصویر کو دیکھا
نبول وفا طمہ زہرہ لقب اس واسطے پایا
شرف حاصل ہے ان کو دائرِ ہر سے نسبت کا
جسے کہتے ہیں جنتِ ملک ہے خاتونِ جنت کا
بیباں کس ہوان کی پاک طہیت پاک طلعت کا
یہ ہی نہیں مجمع بحرین حشرِ شہد ہدایت کا
کیا نظارہ جن آنکھوں نے تفسیر نبوت کا
کہ دنیا میں رہیں اور دین پتہ جنت کی نگہت کا

سے قرآن کا نزول حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ہوا۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی جلوس گری جناب آمنہ کی گود میں ہوئی گویا آپ صاحبِ قرآن کا جائے نزول ہیں۔ رضی اللہ عنہا۔

سے جس سبب میں موتی رہے وہ سبب بھی قیمتی ہے جس غلات میں قرآن مجید نے غلاتِ شرم ہے تو جس سکم اور جس گود میں جناب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم رہیں وہ سکم اور وہ گود کیسی ہے پھل کو دیکھ کر درخت کا پتہ لگاؤ جناب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر جناب آمنہ کی شان پہچانو۔

سے سیدہ دو طرح کے ہیں حسنی اور حسینی گمہ یہ دونوں گردہ اس ذاتِ پاک میں جمع ہیں مکہ حضر خاتونِ جنت تم شکلِ مصطفیٰ نقیبِ مکہ مبسوطِ نحسی میں ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ان کے جسم پاک کو منوگھا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ ان سے جنت کی خوشبو آتی ہے نیز طریح النورہ میں ہے کہ آپ حقیقی سے پاک نقیب۔ زہرہ معنی کلّی فاطمہ در بنول معنی دنیا سے قطع لعل فرمائے والی (رضی اللہ تعالیٰ عنہا)۔

نبی کی لاڈلی بیوی دلی کی ماں شہید کی
تعالی اللہ اس شہید کے جوئے کا کیا کہنا
وہ عزت جو کہ اُمت کیلئے قرآن ثانی ہے
وہ چادر جس کا آنچل چاند سورج نے نہیں کھیا
اگر سالک بھی بار بے عویٰ جنت کسے حق ہے
یہاں جلوہ نبوت کا ولایت کا شہادت کا
کہ رحمت کی دامن نہرو علی دولہا ولایت کا
نبی کا ہے چمن یعنی شجر اس پاک بنیت کا
بنے گی حشر میں پردہ گنہ گار ان اُمت کا
جو در زہرہ کی ہے یہ بھی تو ہے خاتون جنت کا

قصیدہ (۲۷)

معروض بہار گاہ سید الشہداء امام الاولیاء حضرت بن رضی اللہ عنہ

سُرد ہے جو کٹے اسلام کی خدمت کے لئے
جو کہ ہے دل سے جگر پارہ زہرہ پہ تثار
ناؤ ہیں آل نبی خیم ہیں اصحاب رسول
ہر دنی چیز ہوا کرتی ہے اعلیٰ پہ تثار
کیوں جھٹکے سامنے دنی کے وہ ذاتِ عالی
نو نہال چمن مصطفوی مرتضوی ؟
جو کہ آنکھوں میں پھر ہیں پھیلا پھیلا کھسا
باشمی باغ ہوا ہاں قہمی خون سے سیراب
آبرودہ جو گئے دین کی عظمت کے لئے
خلد سے اس کی بیٹے اورہ جنت کے لئے
اللہ الحمد کہ فرزدہ ہے یہ اُمت کے لئے
جسم ہے جاں کیلئے جاں ہے عزت کے لئے
جس کا نقش قدم قبلہ ہو اُمت کے لئے
جسے قدرت نے چنا زینت جنت کے لئے
گر بلا میں وہ کٹا دین کی حفاظت کے لئے
باغ زہرہ کٹا اس باغ کی نرہت کے لئے

۱۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کیلئے حضرت زہرہ کی موجودگی میں سرائیکو جائز نہ تھا حضور علیہ السلام
نے فرمایا تھا کہ اگر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ دوسری عورت سے نکاح کرنا چاہیں تو میری فاطمہ
کو طلاق دیدیں اس سے معلوم ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ السلام مالک احکام ہیں کہ مسلمانوں کو چار
عورتیں جائز مگر کرم اللہ وجہہ کو نہیں اس کی تفصیل ہماری کتاب سلطنتِ اقصیٰ میں دیکھو۔
۲۔ کوئی سُر پہ توارا ہے تو یا تھڑا ہے۔ دیکھتے ہیں یعنی ہاتھ کو سُر پہ قربان کرتے ہیں اسی طرح زہرہ
دائے پیراں نہ توارا ہے تو یا تھڑا ہے۔ دیکھتے ہیں معلوم ہوا کہ ادنیٰ چیز اعلیٰ پر قربان ہوتی ہے۔
لہذا بال جسم پر اور خیم جان پر اور جان مصطفیٰ علیہ السلام اور ان کی اولاد و صحابہ کرام پر قربان۔

استقامت پہ فدا ہیں تیری اے سنتِ حسین
نہ گیا ہاتھ میں بے دین کے بیعت کے لئے
اس دکانہ پر قد ساری نمازیں جس میں
دھار حلقوم پہ سر خم ہو عبادت کے لئے
کھل گیا اس سے اگر حق پر نہ ہوتے اصحاب
دستِ حسین کلمہ لا ہٹا کبھی بیعت کے لئے
سالک اصحاب تو نورانی ہیں اور آل ہے نور
نور کو نور ہی لاگو تھا بیعت کے لئے

(۲۹)

بیارگاہِ اُمِّ الائمہ کاشفِ العما ماعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ

ہمارے آقا ہمارے مولیٰ امام اعظم ابوحنیفہ
ہمارے ملجاء ہمارے مادی امام اعظم ابوحنیفہ
زمانہ بھرنے زمانہ بھر میں بہت تجسس کیا ولیکن
ملا نہ کوئی امام تم سنا امام اعظم ابوحنیفہ
پہر علم و عمل کے سوچ تم ہی ہو سب ہیں تمہارے تارے
تمہی سے چمکا ہے جو بھی چمکا امام اعظم ابوحنیفہ
تمہارے آگے تمام عالم نہ کیوں کرے زانوئے ادب خم
کہ پیشوا یا ابنِ نبی نے مانا امام اعظم ابوحنیفہ
نہ کیوں کہیں ناز اہل سنت کہ تم سے چمکا نصیب امت
سراج امت ملا ہو تم سا امام اعظم ابوحنیفہ

اے امام حسین رضی اللہ عنہ نے بنید پلید کی بیعت نہ کی جانِ بیدی اور خلفائے راشدین کی خلافت پر کوئی
اعتراض نہ کیا معلوم ہوا کہ ان کی نگاہ میں وہ تمام خلافتیں حق تھیں حتیٰ کہ امیر معاویہ کو بھی خلافت بیدی
اور جنگ نہ کی نیز تقیہ کی بڑکٹ لگئی کہ کربلا میں اس قدر بے شرم سانی کے باوجود تقیہ نہ کیا کیونکہ تقیہ تو
منافقین کرتے ہیں اے باقی ائمہ مجتہدین امام اعظم کے باتو شاگرد ہیں یا ذرا گڑے کے شاگرد امام شافعی کی والدہ
سے امام محمد نے نکاح کیا اور ان کی تشنیعات سے امام شافعی نے بہت فائدہ حاصل کیا امام مالک نے فقہ میں
امام محمد کی شاگردی کی اور حدیث میں امام محمد نے ان کی شاگردی کی۔

خدا نے مجھ کو وہی ہے نعت کہ تیرا غسوب بھی ہے مرفوع
تری اضافت میں رفع پایا امام اعظم ابو حنیفہ
ہوا اولی الامر سے یہ ثابت کہ تیری طاعت ضروری واجب
خدا نے تم کو کیا ہمارا امام اعظم ابو حنیفہ
کسی کی آنکھوں کا تو ہے نارا کسی کے دل کا بنا سہارا
مگر کسی کے جگہ میں آرا امام اعظم ابو حنیفہ
جو تیری تقلید شرک ہوتی محدثین سے ہوتے مشرک
بخاری و مسلم ابن ماجہ امام اعظم ابو حنیفہ
کہ جتنے فقہاء محدثین ہیں تمہارے حرمین خوشہ چیں ہیں؟
ہوں واسطے سے کہ بے وسیلہ امام اعظم ابو حنیفہ
سراج تو ہے بغیر نیزے جو کوئی سمجھے حدیث و قرآن
پھرے بھٹکتا نہ پائے رستہ امام اعظم ابو حنیفہ
خبر لے لے دستگیر امت ہے سالک بے خبر پرست
وہ تیرا ہو کر پھرے بھٹکتا امام اعظم ابو حنیفہ

(بہ)

لہ بقاعدہ نحو اضافت سے زیر ہوتا ہے مگر امام اعظم کی اضافت نے رفع یعنی بلندی سے قرآن میں اطیعوا اللہ
دا طیعوا الرسول و اولی الامر منکم یعنی خدا اور رسول و اولی الامر کی طاعت کرو اور وہ علمائے حقانی
ہیں خصوصاً مجتہدین سے وہابی تقلید متفقہ کی شرک ہے اور مشرک گنہگار نہیں حالانکہ مسلم اور ترمذی
وغیرہ تمام محدثین مقلد ہی ہیں ان میں سے کسی کی روایت معتبر نہیں ہوتی چاہے امام بخاری بہت سے حنفی
محدثین کے شاگرد ہیں دیکھو عینی شرح بخاری اور دیگر محدثین امام بخاری کے شاگرد تو با واسطہ تقریباً
تمام محدثین حضرت امام اعظم کے شاگرد ہوئے لہ حضرت امام کا لقب ہے سراج الامت یعنی امت
کے چراغ جو کوئی بغیر چراغ کے حدیث پڑھے گا۔ وہ کچھ بھی نہ سمجھ سکے گا۔ مولوی ثناء اللہ نے تفسیر لکھی
جس میں کفریات بھر دیئے خود غیر مقلدین نے اس پر فتوے دیئے یہ تقلید نہ کرنے کی برکت ہے

التجا (۳۰)

معروضہ بارگاہ سرکار بغداد رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ایک خاص مصیبت پہ عرض کیا گیا
اور اللہ کے فضل سے فوراً مصیبت ٹل گئی

ہو گیا یا غوث میں بریاد ہوتے آپ کے
گھوم پھر کر دیکھا سب دروازے مجھ پر بند ہیں
کر بلا دالوں کا صدقہ مجھ دکھی پر رحم کر
دیس چھوٹا مارے سا بھی چل دیئے منہ موڑ کر
سید بغداد والے یہ مدد کا وقت ہے
تم سخی ابن سخی ابن سخی ہو خسروا!
تم شہ بغداد مولا میں غلام خانہ زاد
عبید قادر آپ ہیں ہر شئی پہ قادر آپ ہیں
رہ گیا میں بکس و ناشاد ہوتے آپ کے
اب کدھر جاؤں شہ بغداد ہوتے آپ کے
اب کہاں جا کر کروں فریاد ہوتے آپ کے
رہ گیا پردیس میں ناشاد ہوتے آپ کے
مجھ پہ کیسی پڑ گئی افتاد ہوتے آپ کے
یہ گدا کس کو کرے پھر یاد ہوتے آپ کے
رنج و غم سے کیوں ہوں آزاد ہوتے آپ کے
پھر کہوں کس سے پیئے امداد ہوتے آپ کے
آپ کا ارشاد ہے سرچند دی کا تحف
رنج میں ہے سالک ناشاد ہوتے آپ کے

قصیدہ (۳۱)

ہیں میرے پیر لاثانی محی الدین جیلانی
علی کے لاڈلے نور نگاہ حضرت زہرہ
لقب ہے قطب ربانی شرف محبوب سبحانی
بلاد اللہ ملکی تخت حکمی سے ہوئی ثابت
بنی کی شمع نورانی محی الدین جیلانی
رسول اللہ کے جانی محی الدین جیلانی
ہے رخ قندیل نورانی محی الدین جیلانی
جہاں میں نیری سلطانی محی الدین جیلانی

عزوم قاتل عند القتل اٹھان عالی ہے
بجز تیرے شہر لہجہ کوئی اور کیا جانے
فیقر قادری میں بادشاہ قادری تم ہو
خوشی سے کہہ دو مثل در میرے غنچہ دل کو
تمہارا اک اشارہ ہو تو میرا کام بن جائے
مدد کا وقت ہے مشک کشائی کے لئے آؤ
غلام درگہ والا ہے سالک پھر کہہ رہا ہے

نہیں کوئی تیرا ثانی محی الدین حبیلانی
میرے دل کی پریشانی محی الدین حبیلانی
ہو درد دل کی رمانی محی الدین حبیلانی
پئے سلطان سمنانی محی الدین حبیلانی
رفع ہو ساری حیرانی محی الدین حبیلانی
ہے بحر غم میں طعینانی محی الدین حبیلانی
سنانے رنج نہانی محی الدین حبیلانی

قصیدہ (۳۲)

معروضہ مبارک گاہ مرشد حضرت مولانا محمد نعیم الدین صاحب ابادی

اے باغ بہار ایمان مرحبا صد مرحبا
تم سے رونق دین کی تم سے بہار ایمان کی
بے گماں جان رسول اللہ سے اللہ کو
آپ کی تقریر ہے بے شبہ تفسیر حدیث
آپ کے سایہ میں گراؤں گے گلشن ہما
کیوں نہ ہو تم پہ تصدق اہل دل اہل نظر
اے چراغ بزم عرفان مرحبا صد مرحبا
حامی دین نبی ہوا ہل دیں گے مدعا
رہبری سے تیری پایا ہم نے باب مصطفیٰ
آپ کی تحریر ہے ہماری دل کی دوا
آپ کی چشم کرم سے مس بھی بن جائے طلا
جانشین مصطفیٰ ہو نور چشم مصطفیٰ
تم نعیم دین ہو سالک فقیر دین ہے
حق تعالیٰ نے تمہیں منعم کیا اس کو گدا

اے خود میرا اپنا واقعہ ہے کہ جب میں میٹھ سے مراد آباد پڑھنے آیا تو نہ دین و نہ دھرم نہ تھا نہ اعمال کیونکہ
دوبندوں کی صحبت ملی تھی۔ اسی ذات کے صدقہ سے مجھے ایمان ملا اور علم سے قلب منور ہوا۔
دام ظلم علیہ حضرت مرشد برحق بید بھی تھے اور بے مثل عالم دین بھی۔ فلما لے دین جانشین
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور سید اولاد

قصیدہ (۳۳)

معروضہ بارگاہِ مرشد برحق ناصر ملت لانا سید محمد نعیم الدین صاحبِ مراد آبادی

جس نے دکھایا طیبہ و قبلہ تمہی تو ہو
 اہل نظر کے تم ہی تو موطحِ نظر
 تم دارتِ علومِ جدیدِ الہ ہو
 اس گلستانِ دین کی تم ہی بہار ہو
 دین کے نعیم، منظرِ شانِ معین ہو
 سب اہل عقل صدرِ افاضل نہ کیوں کہیں
 ہے نجدیوں کے قلب میں آرائمہاری ذات
 تقریر جس کی قمرِ الہی عُد پہ ہے
 جس کا قلم کہ نیزہِ باطلِ شکن بنا
 ہم سب جہل کی شبِ تاریک میں پھنسے

دل کی مراد آپ کی خوشنودیِ مزاج
 اور سالکِ فقیر کے منشا تمہی تو ہو

قصیدہ (۳۴)

دیگر معروضہ بارگاہِ مرشد کامل استاد العلماء صدرِ افاضل مراد آبادی

نعیمِ دینِ دلت ناصرِ شرعِ مبیں تم ہو
 لقبِ صدرِ الافاضل آپ نے پایا زمانہ میں
 معینِ اہل سنت ناشرِ احکامِ دین تم ہو
 امامِ اہل سنت دین کے جبلِ متین تم ہو
 دہلی کا جگر ہو جس سے شوقِ دہِ سبقتیں تم ہو
 ہو ملجا اہل دین کے اور ماوی اہل ملت کے

وہابی دیوبندی قادیانی بچری سارے
مٹایا کفر کو تم نے بجایا دین کا ڈنکا
گزاری علم ساری خدمت دین محمد میں
تمہاری دید ہم سب خادموں کی عید ہے قادیانی
متور آپ سے ہے بزم ایمانی و ایقانی
نہ کیوں اہل زبیاں فخر الا مائل آپ کو مانیں
ہوا گو ہے مخالفت اور ہیں اعدائے ہیں پے

فنا دم سے تمہارے کا سر اعداء دین تم ہو
پناہ اہل دین اور تم مع کفر میں تم ہو
دل و جان سے معین دین ختم المرسلین تم ہو
قرار بقرار اہل اور راحت قلب حزبیں تم ہو
سراج بزم عرفاں صاحب علم الیقین تم ہو
امثال خاتم دین اور خاتم کے نگین تم ہو
مگر کیا خوف ہو سالک کو جب اسکے معین تم ہو

دعا (۳۵)

نہ مجھ کو خدا مال و زر چاہیے
نہ کوئی رسوخ و اثر چاہیے
زمانہ کی خوبی زمانے کو ہے
رہے جس میں عشق جلیب خدا
کوئی راج چاہے کوئی تخت و تاج
بتے جس میں تقدیر بگڑی ہوئی
ہیں دستیابیں لاکھوں بشر یہ وہاں
خزانے سے رب کے جو چاہو سولو

نہ یا قوت و عمل و گوہر چاہیے
فقط تیری سیدھی نظر چاہیے
مجھے صرف دردِ جگر چاہیے
وہ دل وہ جگر اور وہ سر چاہیے
مجھے تیرے پیکے کا در چاہیے
الہی مجھے وہ مہر چاہیے
خبر کے لئے بے خبر چاہیے
نبی کی غلامی مگر چاہیے

دعا میں تو سالک بہت ہیں مگر

اثر کے لئے چشم تر چاہیے

شاہزادی اسلام مالکہ دار السلام حضرت فاطمہ ہر رضی اللہ عنہا کا نکاح

گوشش دل سے مومنو سن لو ذرا
پندرہ سالہ نبی کی لاڈلی

ہے یہ قصہ فاطمہ کے عقد کا
اور بھی بائیس سال عمر علی

مصطفیٰ نے مرحبا ابلاً کہا
دوسرا سن ہجرت شاہ عرب
نظر کے وقت آئیں سارے خاص عام
کوچہ و بازار میں غل سامعیا
آج ہے اس نیک اختر کا نکاح
آج ہے بے ماں کی بچی کا نکاح
مسجد نبوی میں مجمع ہو گیا
اک طرف عثمان بھی چہلوہ گر
درمیاں میں احمد و مختار ہیں
حیدر کد ار شاہ کا ختی
یا کہ قدسی آگئے ہیں فرش پر
سید الکوین نے خطبہ پڑھا
عقد زہرا کا علی سے کر دیا
وزن جس کا ڈبڑھ سو تولہ ہوا
ماسوا اس کے نہ تھا کوئی طعام
اور ہر اک نے مبارکباد دی
والدہ کی یاد میں رونے لگیں
اور شربایا شہ ابرار نے
میکہ و مسال میں اعلیٰ ہو تم
اور شوہر اولیاء کے پیشوا
تب علی کے گھر میں اک عورت ہوئی
کچھ پنیر اور تھوڑے ختمے بیگیاں
اور یہ دعوت سنت اسلام ہے

عقد کا پیغام حیدر نے دیا
پیر کا دن سترہ ماہ رجب
پھر مدینہ میں ہوا اعلان عام
اس خبر سے شور برپا ہو گیا
آج ہے مولے کی دختر کا نکاح
آج ہے اس پاک و سچی کا نکاح
خیر سے جب وقت آیا ظہر کا
ایک جانب ہیں ابو بکر و عمر
ہر طرف اصحاب اور انصار ہیں
سامنے نوشہ علی مرتضیٰ
آج گویا عرش آیا ہے اتر
جمع جب یہ سارا مجمع ہو گیا
جب ہوئے خطبے سے فارغ مصطفیٰ
چار سو مشقال چاندی ہر تھا
بعد میں خرمے لٹائے لا کلام
ان کے حق میں پھر دعائے خیر کی
گھبر سے رخصت جس گھڑی ہر ہوئی
دی لٹی احمد مختار نے
فاطمہ ہر طرح سے بالا ہو تم
باپ تمہارے امام الانبیاء
ماہ ذی الحجہ میں جب رخصت ہوئی
جس میں تھیں دس سیر جو کی وٹیاں
اس ضیافت کا ولیمہ نام ہے

سب کو اُن کی راہ چلنا چاہیے اور بُری رسموں سے بچنا چاہیے

جہیز

فاطمہ زہرا کا جس دن عقد تھا	سُن لو ان کے ساتھ کیا کیا نقد تھا
ایک چادر ستّرہ پیوند کی	مصطفیٰ نے اپنی دختر کو جو دی
ایک توشک جس کا چمڑے کا غلاف	ایک تکیہ ایک البیاضی لحاف
جس کے اندر اُون نہ ریشم رُوئی	بلکہ اس میں چھال خرّمے کی بھری
ایک چکی پیسنے کے واسطے	ایک مشکیزہ تھا پانی کے لئے
ایک لکڑی کا پیالہ ساتھ میں	نقرئی کنگن کی جوڑی ہاتھ میں
ادرگلے میں ہار ہاتھی دانت کا	ایک جوڑا بھی کھڑاؤں کا دیا
شاہ زادی سیدالکونین کی	بے سواری ہی علی کے گھر گئی
واسطے جن کے بنے دونوں حبال	اُن کے گھر تھیں سدی سادی دیاں
اس جہیز پاک پر لا کھوں سلام	صاحبِ لولاک پر لا کھوں سلام

شاہزادی کوہن کی زندگی پاک

آئیں جب خاتونِ جنت اپنے گھر	پڑ گئے سب کام ان کی ذات پر
کام سے کپڑے بھی کالے پڑ گئے	ہاتھ میں چکی سے چھلے پڑ گئے
ذی خبر زہرا کو اس اللہ نے	بانٹے ہیں قیدی رسول اللہ نے
ایک لونڈی بھی اگر ہم کو ملے	اس مصیبت سے نہیں راحت ملے
سُن کے زہرا آئیں صدیقہ کے گھر	تاکہ دیکھیں ہاتھ کے چھلے پر
پر نہ تھے دو لشکرہ میں شاہ دیں	والدہ سے عرض کر کے آگئیں

گھر میں جب آئے حبیب کبریا
فاطمہ چھالے دکھنے آئی تھیں
آپ کو گھر میں نہ پایا شاہ دیں
ایک خادم آپ اگر ان کو بھی دیں
سُن لیا سب کچھ رسول پاک نے
نشب کو آئے مصطفیٰ زہرہ کے گھر
ہیں یہ خادم ان یتیموں کے لئے
تم یہ سایہ ہے رسول اللہ کا
ہم تمہیں تبیح اک ایسی بتائیں
اولا سُبْحان ۳۴ بار ہو
اور ۳۴ بار ہو تکبیر بھی
پڑھ لیا کرنا سے ہر صبح و شام
خلد کی تخت راضی ہو گئیں

والدہ نے ماجرا سارا کہا
گھر کی تکلیفیں سنانے آئی تھیں
مجھ سے سب دُکھ درد اپنا کہہ گئیں
چکی اور چوٹھے کے وہ دُکھ سے بچیں
کچھ نہ فرمایا شہِ لولاک نے
اور کما دختر سے اے جانِ پدر
باپ جن کے جنگ میں ماں سے گئے
آ سارا رکھو فقط اللہ کا
آپ جس سے خادموں کو بھول جائیں
اور پھر اَلْحَمْد اتنی ہی پڑھو
تا کہ شتر ہو جائیں یہ بل کر بھی
دور دیں رکھنا اسے اپنے مدام
سُن کے یہ گفتار خوش خوش ہو گئیں

سالک ان کی راہ جو کوئی چلے
دین و دنیا کی مہیبت سے بچے

مناجات

کہاں ہو یا رسول اللہ کہاں ہو ؟
گدا بن کر میں ڈھونڈوں تم کو در در
اگر میں خواب میں دیدار پاؤں !
تمنا ہے تمہارے دیکھنے کی
بسودل میں سما جاؤ نظر میں
مری آنکھوں سے کیوں ایسے نہاں ہو
مرے آقا مجھے چھوڑا ہے کس پر
لیٹ قدموں سے پس تیرا پاؤں
نہیں ہے اس سے بڑھ کر کوئی نیکی
ذرا آ جاؤ اس دیرانہ گھر میں

بنا دو میرے سینہ کو مدینہ
چھپڑا لو غیر سے اپنا بناؤ
میری جگڑی ہوئی حالت بنا دو
تمہارے سینکڑوں ہم سے گدا ہیں
کھلائیں نعمتیں مجھ بے ہنر کو
نہیں ہے ساتھ میرے کوئی توشہ
کھلیں جب روزِ محشر میرے دفتر
میں بے زر بے ہنر بے پرہوں سالک

نکا لو جسِ غم سے یہ سفینہ
میں سب اچھوں کے بد کو تم نبھاؤ
میری سوئی ہوئی قسمت جگا دو
ہمارے آپ ہی اک آس راہیں
دے آرام مجھ گندے بشر کو
کھٹن منزل تمہارا ہے بھروسہ
رہے پردہ مرا محبوبِ داور
مگر اُن کا ہوں وہ ہیں میرے مالک

عرض گدا بوقتِ وداع

تیسرے حج پر مدینہ منورہ سے رخصت کے وقت عرض کی گئی

الوداع اے سبز گنبد کے مکین
الوداع اے مظہر ذاتِ خدا
الوداع اے شہرِ پاکِ مصطفیٰ
جاریا ہے اب ہمارا قافلہ
یاد تیری جس گھڑی بھی آئیگی
اے دلوں کے چین اے پیارے نبی
دور سے آئے تھے پر دیسی غلام
آستانہ سے وداع ہوتے ہیں اب
چشمِ رحمت سے نہ تم کرنا جدا
اے مدینہ والو تم سب خوش رہو

الفراق! اے رحمۃ اللعالمین
الفراق! اے خلق کے مشکل کشا
الفراق! اے حبیبِ وحی خدا
اے درو دیوارِ شہرِ مصطفیٰ
ہے یقین دل کو بہت نظرِ باریگی
لو غلاموں کا سلامِ آخری
عرض کرنے کو غلامانہ سلام
یہ تو فرماؤ کہ بنواؤ گے کب؟
رکھنا اپنے سائے میں ہم کو سدا
دامنِ محبوب میں پھولو پھیلو

عرض انتی ہے مگر اے دوستو! یاد ہم کو بھی کبھی کر لیجیو
آ حسری دیدار ہے اے زائر و خوب جی بھر کر یہ گنبد دیکھ لو
کیا خبر ہے خوب دل میں سوچ لو پھر مفت در میں ہو آنا یا نہ ہو
یہ کوئی دم میں چھپا جاتا ہے اب فاصلہ کو سول ہوا جاتا ہے اب
پھر کہاں تم اور کہاں یہ دوستو دیدار حسر کو غنیمت جان لو!
ہے دعا سالک کی اے بارِ خدا
زندگی میں پھر مدینہ دے دکھا

مختلف اشعار

اے کہیم ازما جفا از تو دف انے رحیم ازما خطا از تو عطا
کارِ مابہ کاری و شرمندگی کارِ تو ستاری و بخشندگی

الہی بہ عصیاں شدم درو حل بہ جرمم گرفتہ بہ عفو ت بہ ہل

شدم تیدی بہ جرم و بے حیائی رہائی یارِ رسول اللہ رہائی
رہا کردی غزالے راز داسے عطا کن تریں بلا مارا رہائی

وا حسرتنا

اہل سنت بہر قوالی دُعرس دیوبندی بہر تصنیفات و درس
خریج سُنی بر قبور و خانقاہ خریج نجدی بہر علوم و درس گاہ!



قصیدہ در شانِ غوثِ پاک

غوثِ اعظم دستگیرِ بے کساں
غوثِ اعظم بیکسوں کے ادرِس
غوثِ اعظم گلشنِ زہرا کے پھول
غوثِ اعظم طووتوں کے ناخدا
غوثِ اعظم واقفِ اسرارِ ہو
غوثِ اعظم شاہِ بازِ لا مکاں
غوثِ اعظم صاحبِ یوانِ تخت
غوثِ اعظم منقہ ہر آن میں
غوثِ اعظم کی نگاہِ لطف سے

غوثِ اعظم رہنمائے گمراہاں
غوثِ اعظم خلق کے فریاد رس
غوثِ اعظم قرۃ عین رسول
غوثِ اعظم محی دین مصطفیٰ
غوثِ اعظم سرِ قدرتِ مومبو
جن کی نظروں میں زمین و آسمان
جس نے چورں کو بنایا قطبِ وقت
چھوڑا ماں کا دودھ بھی رمضان میں
نکلے بارہ سالِ طوبے بے ہوئے

غوثِ اعظم اب مدد کی بار ہے
سالکِ خستہ نجیف و زار ہے

ترمیم شدہ شعر
غوثِ اعظم درمیانِ اولیا
چوں جنابِ مصطفیٰ در انبیاء

نظم !

جب حضرت حکیم الامت، گجرات تشریف لائے تو گجرات میں
بہت جہالت کی رسمیں قائم اور وہابیت عروج پر تھی۔ آپ کی تبلیغ کی
برکت سے جہاں گجرات کا علاقہ علم و عرفان کا گہوارہ بنا وہاں وہابیت
کے زور ٹوٹنے کے ساتھ ساتھ جاہلانہ رسموں کی بھی سخت مخالفت ہوئی۔
اور بہت سے لوگ شادی بیاہ کی فضول اور خلاف شرع رسومات سے
تائب ہوئے۔ لالہ فضل مرحوم بیگانوالہ آپ ہی کے درس قرآن سے
متاثر ہو کر برادری کی بُری رسموں کے خلاف عملی جہاد میں مشغول ہوئے۔
سب برادری کو ناراض کر کے اللہ رسول کو راضی کیا اور اپنی پہلی بیٹی لخت جگر
کی شادی ایسی سادگی سے کی کہ دورِ صحابہ یاد آ گیا۔ اور ایسی لذت آئی کہ
کئی مسلمانوں نے ان کی پیروی کی اسی پر فوراً شادی کا نقشہ خود حکیم ام
نے بصورتِ نظم کھینچا ہے :

مبارک فضل بھائی کو عجب ہی نور چھایا ہے !
شبِ اسرا کے دولہا نے انہیں دولہا بنایا ہے
جگایا تم نے عزت کو مٹایا تم نے بدعت کو
لہذا سو شہیدوں کا اجر و ثواب پایا ہے
کیا ناراض سب کو اور راضی کر لیا رب کو
غرض کہ اس تجارت میں نفع کافی کمایا ہے
رسول اللہ تم سے خوش ہیں اور اللہ بھی راضی

عمل سے تم نے اُمت کو سبق اچھا پڑھایا ہے
یہ شادی خانہ آبادی مُبارک ہو مبارک ہو
کہ اس شادی میں حضرت فاطمہ زہرا کا سایہ ہے
وہ آگے نعت خوانی اور درودِ پاک کی کثرت
خدا و مصطفیٰ کے ذکر سے شیطان بھگایا ہے
یہ آوازیں یقیناً سبز گنبد میں بھی پہنچی ہیں
احادیثِ نبی نے ہم کو یہ مشورہ سنایا ہے
جہیزِ مختصر سے فاطمہ کی یاد تازہ کی
ولیمہ کی ضیافت میں عجب ہی لطف آیا ہے

دُعا سالک کی یہ ہے فضلِ پرِ فضلِ الہی ہو؟
رہے یہ درسِ قائم جس سے سب نے فیض پایا ہے



بکثرت سید فاضل شاہ اور قلمکار
تجرات
۲/۷۵